



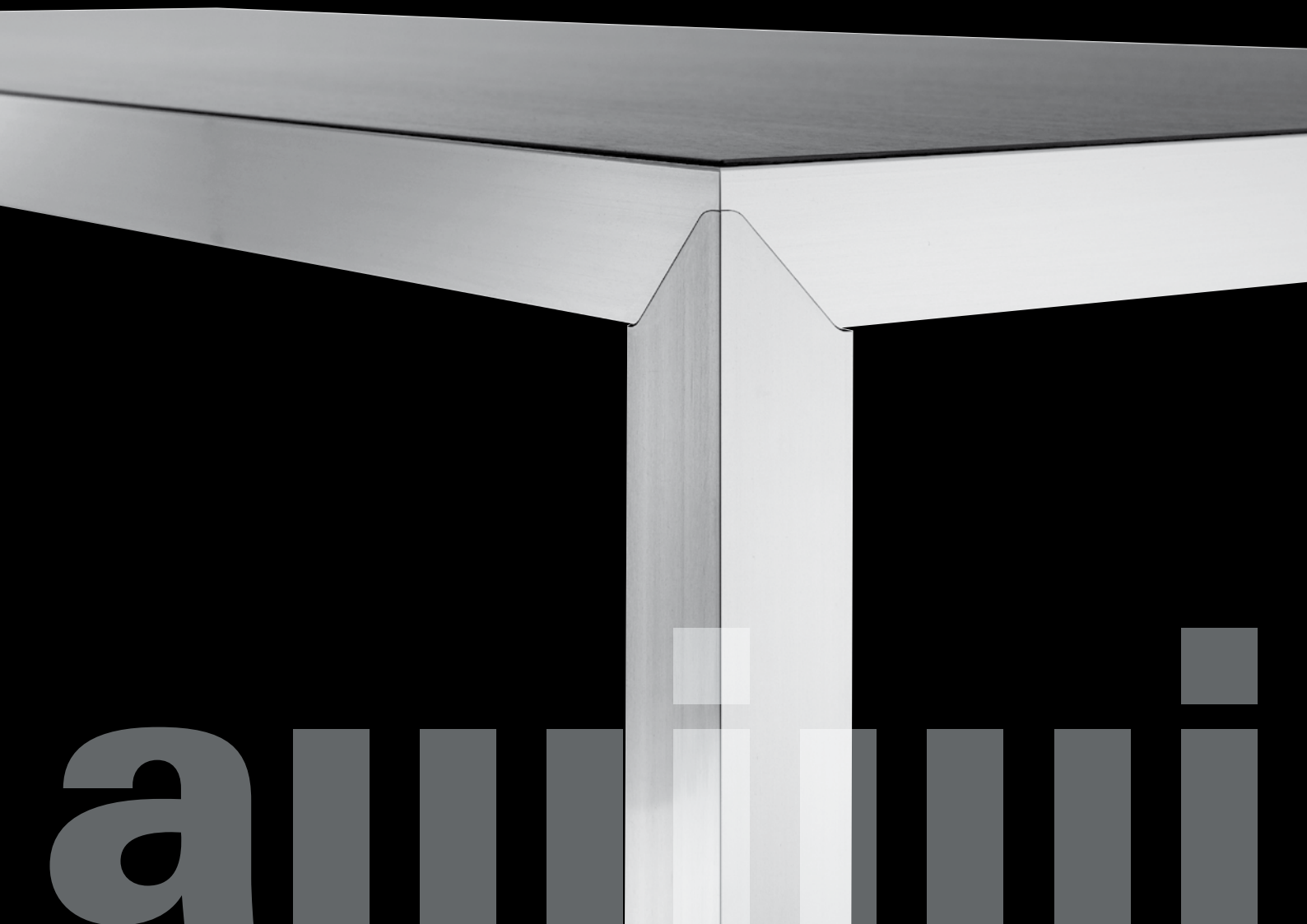
**Creativity Division**

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITÀ, NEGOZI

via della Ceramica 1/A - 29012 Caorso Piacenza (Italy)  
tel +39 0523 814253 - 077181

[info@gammasafety.it](mailto:info@gammasafety.it) [www.gammasafety.it](http://www.gammasafety.it)

# Fattore Alpha



alpha

# Fattore Alpha

## Stylish collection

Il design contemporaneo come elemento dominante in Fattore Alpha: collezione che si esprime attraverso la purezza delle linee geometriche, l'attenzione al dettaglio, l'eleganza dei legni naturali, la lucentezza dei metalli e del cristallo. Luce e materiali, trasparenze ed essenze si alternano, creando un'atmosfera minimalista e raffinata che si adatta perfettamente allo spazio di lavoro, per "vivere l'ufficio" in modo personale e ricercato.

product design **ambostudio** e **Grazia Azzolin**

Contemporary design is the dominant feature in the Fattore Alpha line - a collection that finds expression in the purity of geometric lines, attention to detail, the elegance of natural woods and the lustre of metals and glass. A juxtaposition of light and materials, transparency and opaqueness, creates a refined, minimalist atmosphere that adapts perfectly to the work space, allowing you to "experience the office" in a personalized and sophisticated way.

Le design contemporain est l'élément dominant dans Fattore Alpha: une collection qui s'exprime à travers la pureté des lignes géométriques, l'attention pour le détail, l'élégance des bois naturels, le brillant des métaux et du verre. La lumière et les matériaux, les transparences et la densité s'alternent, en créant une atmosphère minimaliste et raffinée qui s'adapte parfaitement à l'espace de travail, pour «vivre le bureau» de manière personnelle et raffinée.

Das zeitgenössische Design als dominierendes Element in Faktor Alpha: Eine Kollektion, die sich durch die Reinheit der geometrischen Linien, die Sorgfalt gegenüber dem Detail, die Eleganz des Naturholzes, den Glanz der Metalle und des Kristalls ausdrückt. Licht und Material, Transparenzen und Materie wechseln sich ab und bilden eine minimalistische und elegante Atmosphäre, die sich dem Arbeitsplatz perfekt anpasst, um das Büro individuell und angenehm zu „erleben“.

El diseño contemporáneo como elemento dominante en Fattore Alpha: colección que se expresa a través de las líneas geométricas, la atención hacia los detalles, la elegancia de las maderas naturales, el brillo de los metales y del cristal. Luz y materiales, transparencias y materia se alternan creando una atmósfera minimalista y refinada que se adecua perfectamente al espacio de trabajo, para "vivir la oficina" de manera personal y con elegancia.

01





Una nuova concezione dell'operatività. L'essenzialità delle geometrie è sinonimo di leggerezza, così come l'accostamento dei bianchi all'essenza noce canaletto.

A new vision of functionality. The purity of the forms is synonymous with lightness, as is the combination of white and black walnut.

Une nouvelle conception du travail. Les géométries épurées sont synonymes de légèreté, tout comme la juxtaposition des blancs et de la finition noyer Américain.

Ein neues Konzept der Operativität. Die Grundsätzlichkeit der Geometrie steht für Leichtigkeit, wie auch die Anreihung der weißen Farben mit der Essenz der Schwarznuss.

Una nueva concepción del trabajo. La esencialidad de las líneas se traduce en ligereza, así como la combinación de los tonos blancos con el nogal canaletto.





Il bench operativo esprime eleganza e purezza in questa composizione adatta ad openspace e spazi contemporanei. La simmetria e la continuità individuano orizzontalmente l'ambiente, dando carattere e forza all'insieme.

The work bench expresses elegance and purity in this design suitable for open plan layouts and contemporary settings. The symmetry and continuity of the design horizontally define the space, giving the ensemble character and strength.

Le bench exprime élégance et pureté dans cette composition adaptée à l'open space et aux espaces contemporains. La symétrie et la continuité identifient horizontalement l'environnement en donnant du caractère et de la force à l'ensemble.

Das operative Bench drückt die Eleganz und Reinheit dieser Komposition aus, die für Openspace und zeitgenössische Umgebungen geeignet ist. Die Symmetrie und die Kontinuität heben die Umgebung horizontal hervor und geben dem Ganzen Charakter und Kraft.

El bench operativo expresa elegancia y pureza en esta composición adecuada a un openspace y a espacios contemporáneos. La simetría y la continuidad caracterizan horizontalmente el entorno, donando carácter y fuerza al conjunto.



La linearità della struttura e il piano annegato sono i punti forza di Fattore Alpha. La personalizzazione del colore nello screen e nella parete Wats è la chiave di modernità e originalità cromatica.

The use of linear structures and inset tops are Fattore Alpha's strong points. An ability to personalize the colour of the screen and the WATS wall system is the key to modernity and chromatic originality.

L'aspect linéaire de la structure et le plan de travail encastré sont les points forts de Fattore Alpha. La personnalisation de la couleur pour l'écran de séparation et la cloison Wats est la clé de la modernité et de l'originalité chromatique.

Die Linearität der Struktur und die eingelassene Fläche sind die starken Seiten von Faktor Alpha. Die individuellen Farben des Screens und der Wats - Wand sind der Schlüssel für die moderne und originelle Farbauswahl.

La linealidad de la estructura y el tablero empotrado en el armazón son los puntos fuertes de Fattore Alpha. La personalización del color en el separador y en el tabique Wats es la clave de la modernidad y originalidad cromática.





Un ambiente ricco di informazioni, strutturato, dove l'interazione tra le postazioni avviene con disinvoltura: una dimensione nuova, aperta, dello spazio lavorativo.

An organized setting containing a wealth of information, where the interaction between the workstations is relaxed - a new, open interpretation of the work space.

Un environnement riche en informations, structuré, où l'interaction entre les postes s'effectue de manière décontractée: une dimension nouvelle, ouverte, de l'espace de travail.

Ein an Informationen reiches und strukturiertes Ambiente, wo die Interaktionen zwischen den Arbeitsplätzen unbefangen erfolgen: Eine neue, offene Dimension des Arbeitsbereichs.

Un entorno rico de informaciones, estructurado, donde la interacción entre los puestos de trabajo fluye con desenvoltura: una dimensión nueva, abierta, del espacio de trabajo.





Il dettaglio del piano in wengè incassato all'interno del telaio rende Fattore Alpha una scrivania minimale ed essenziale.

The wenge top set into the frame lends a clean and minimalist look to the Fattore Alpha desk.

Le détail du plan en wengé encastré à l'intérieur du cadre fait de Fattore Alpha un bureau minimaliste et essentiel.

Das Detail der im Rahmen eingelassenen Wengé - Fläche lässt Faktor Alpha zu einem minimalen und essentiellen Schreibtisch werden.

El detalle del tablero de wengé empotrado dentro del armazón convierte a Fattore Alpha en un escritorio minimal y esencial.







Fattore Alpha è un sistema di tavoli declinabili per situazioni operative, uffici direzionali e sale riunione. Consente di integrare, attraverso le molteplici finiture e attrezzature, le diverse funzioni ed organizzazioni del lavoro.

Fattore Alpha is a system of tables that can be arranged for use in work station settings, executive offices and conference rooms. The variety of finishes and features allows for the integration of different functions and work arrangements.

Fattore Alpha est un système de tables en mesure de satisfaire les exigences des tâches exécutives comme celles des espaces de direction ou des salles de réunion. Il permet d'intégrer, à travers les nombreuses finitions et les accessoires, les différentes fonctions et modes d'organisation du travail.

Faktor Alpha ist ein aus deklinierbaren Tischen bestehendes System für operative Situationen, Direktionsbüros und Meetingräume. Es ermöglicht, durch die zahlreichen Verarbeitungen und Ausstattungen, verschiedene Funktionen und Arbeitsorganisationen zu integrieren.

Fattore Alpha es un sistema de mesas adaptables a situaciones operativas, despachos de dirección y salas de reuniones. Permite integrar, gracias a múltiples acabados y equipos, las distintas funciones y organizaciones del trabajo.





# 05



Il cristallo arricchisce il tavolo direzionale o riunione, creando atmosfere che riflettono lo spazio. Il bianco delle strutture metalliche e del top access si integra perfettamente al colore caldo del piano in vetro e al verde acido.

Glass enhances the executive desk or conference table, creating an atmosphere that reflects the space. The white of the metal structures and top access system combines perfectly with the warm colour of the glass surface and the acid green.

Le verre enrichit le bureau de direction ou la table de réunion, en créant des atmosphères qui reflètent l'espace. Le blanc des structures métalliques et de la trappe top-access s'intègre parfaitement avec la couleur chaude du plan en verre et le vert acide.

Das Kristallglas bereichert den Direktions- oder Meetingtisch und bildet eine Atmosphäre, die die Umgebung widerspiegelt. Das Weiß der Metallstrukturen und des Top Access integriert sich perfekt in die warme Farbe der Glasfläche und in das Säuregrün.

El cristal enriquece la mesa de despacho de dirección o de reuniones, creando atmósferas que reflejan el espacio. El blanco de las estructuras metálicas y del top access se integra perfectamente con el color cálido del tablero de vidrio y con el verde ácido.





Dettaglio del top-access in alluminio estruso. Quest'ultimo permette connessioni multimediali mantenendo la semplicità e la purezza del piano a filo.

Detail of the top access system in extruded aluminium. This system permits multimedia connections while maintaining the simplicity and clean lines of a flush surface.

Détail de la trappe top-access en aluminium extrudé. Elle permet des connexions multimédias sans compromettre la ligne simple et pure du plan affleurant.

Detail des Top-Access aus extrudiertem Alu. Dieses ermöglicht multimediale Anschlüsse bei Beibehaltung der Einfachheit und Reinheit der bündig abschließenden Fläche.

Detalle del top-access de aluminio extruido. Este último permite conexiones multimedia, manteniendo la sencillez y la pureza del tablero enrasado.





06



Un ufficio direzionale  
impreziosito dalle finiture  
calde del noce canaletto,  
ma allo stesso tempo  
rigoroso e tecnologico:  
un unico segno tracciato  
dal profilo perimetrale  
che prosegue in continuità  
su un lato del piano.

This executive office is  
enriched by a warm black  
walnut finish, yet remains  
austere and modern:  
a single line defines the  
perimeter and is continued  
on one side of the top.

Un bureau de direction  
enrichi par les finitions  
chaudes du noyer Américain,  
mais en même temps  
rigoureux et technologique:  
un signe unique tracé par  
le profil qui se poursuit  
sans solution de continuité  
sur le piétement latéral.

Ein durch die warmen  
Verarbeitungen der  
Schwarznuß wertvoller  
gestaltetes Direktionsbüros,  
das aber gleichzeitig auch  
rigoros und technologisch  
ist: Ein einziges durch das  
umfassende Profil gezeichnetes  
Design, das auf einer  
Seite der Oberfläche ohne  
Unterbrechung verläuft.

Un despacho de dirección  
embellecido por los acabados  
cálidos del nogal canaletto,  
pero al mismo tiempo austero  
y tecnológico: una línea  
única trazada por el perfil  
perimétrico que se continúa  
en un lado del tablero.



# 07



Contrasti inediti tra il wengé materico e la luminosità del metallo, pochi tratti geometrici per descrivere un ufficio direzionale di classe e raffinato.

An original contrast is created between the solidity of wenge and the luminosity of metal, a sophisticated and refined executive office takes shape with just a few geometrical lines.

Des contrastes inédits entre l'effet de matière du wengé et la luminosité du métal, quelques traits géométriques pour décrire un bureau de direction très classe et raffiné.

Unveröffentlichte Kontraste zwischen dem matischen Wengé und der Helle des Metalls, wenige geometrische Bereiche, um ein Direktionsbüro mit Klasse und Eleganz zu beschreiben.

Contrastes inéditos entre el wengé matérico y la luminosidad del metal, pocos rasgos geométricos para describir un despacho de dirección de clase y refinado.





La sovrapposizione dei piani avviene con delicatezza e precisione. L'essenza del legno scalda la purezza delle forme.

The overlapping of the tops is achieved with delicacy and precision. The use of wood tempers the purity of the forms.

La superposition des plans s'effectue de manière délicate et précise. L'essence du bois réchauffe la pureté des formes.

Die Überlagerung der Flächen erfolgt mit Sorgfalt und Präzision. Die Essenz des Holzes wärmt die Reinheit der Formen.

La superposición de los tableros es delicada y precisa. La chapa de madera otorga calidez a la pureza de las formas.



08







Screen luminoso e dotazioni multimediali per questi bench, dove l'eleganza del cristallo si accosta perfettamente al calore del canaletto.

A screen and multimedia equipment are features of these work benches, where the elegance of glass perfectly matches the warmth of the walnut.

Écran lumineux et accessoires multimédias pour le bench, où l'élégance du verre s'associe parfaitement à la chaleur du noyer Américain.

Leucht-Screen und multimediale Ausstattungen für diese Benches, wo die Eleganz des Kristallglases perfekt mit der Wärme der Schwarznuss vereint wird.

Separador luminoso y equipos multimedia para estos bench, en los que la elegancia del cristal se combina perfectamente con la calidez del nogal canaletto.



**Dettagli tavoli operativi** / Details of workstations / Détails de tables multifonctionnelles  
 Details der Arbeitstische / Detalles mesas operativas



Finiture superficiali (lucido).  
 Contrasting finishes (glossy).  
 Finitions superficielles différentes (brillant).  
 Verschiedene oberflächenverarbeitungen (Glänzend).  
 Diferentes acabados superficiales (brillante).



Pannello divisorio con top-access  
 In alluminio sui due lati.  
 Partition panel with top-access  
 in aluminium on both sides.  
 Panneau de séparation avec trappe  
 top-access en aluminium sur les deux faces.  
 Trennwand mit top-access  
 aus alu an beiden seiten.  
 Panel separador con top-access  
 de aluminio en ambos lados.



Oggettistica per la personalizzazione dei pannelli divisorii (lavagnette, mensoline, portapenne) per organizzare il proprio luogo di lavoro.  
 Items for personalizing the partition panels (small blackboards, shelves, pen holders) to organize your personal workspace.  
 Accessoires pour la personnalisation des panneaux de séparation (tableaux mémo, tablettes, porte-crayons) pour organiser le poste de travail.  
 Gegenstände zur individuellen gestaltung der trennwände (tafeln, regale, kugelschreiberhalter), um den arbeitsplatz zu organisieren.  
 Accesorios para personalizar los separadores (pizarras, repisas, portalápices) para organizar el puesto de trabajo.



Top-access in alluminio completo di spazzole per accedere al vano impianti con sottostante vassoio. Il top puo' ruotare sui due lati e può essere tolto per l'installazione e/o manutenzione. La struttura consente il montaggio di supporti video.  
 Aluminium top-access system complete with brushes for accessing the cable storage compartment with underlying tray. The top panel can be rotated on both sides and can be removed for installation and/or maintenance. The structure is suitable for installing video equipment.  
 Trappe top-access en aluminium avec profil brosse anti-poussière pour accéder au logement des prises avec plateau inférieur. Le top peut pivoter sur les deux côtés et peut être enlevé pour l'installation et/ou la maintenance. La structure permet le montage de supports pour écrans vidéo.  
 Top-access aus alu, einschliesslich bürsten für den zugang zu dem anlagenbereich mit darunter liegendem behälter. Das top kann auf beiden seiten drehen und für die installation und/oder instandhaltung entfernt werden. Die struktur ermöglicht die bildschirmhaltermontage.  
 Top-access de aluminio con cepillos para acceder al alojamiento de los sistemas con portacables inferior. La encimera puede girar hacia ambos lados y puede desmontarse para la instalación o mantenimiento. La estructura permite montar el soporte para monitor.



**Dettagli scrivanie direzionali / Details of executive desks / Détails de bureaux de direction**  
 Details der Direktionsschreibtische / Detalles escritorios de dirección



Particolare dell' incastro tra gamba e telaio del piano.  
 Detail of the joint connecting the leg to the frame for the top.  
 Détail du joint entre pied et cadre du plateau.  
 Ein teil der einrastung zwischen bein und flächenrahmen.  
 Detalle del encastre entre la pata y el armazón del tablero.



Sottopiano per custodire le evidenze.  
 Under-top storage for miscellaneous supplies.  
 Plan escamotable pour conserver les mémos et menus objets.  
 Schreibtischunterbereich zur aufbewahrung des abstellfaches.  
 Estante inferior portaobjetos.



Contenitore diversamente attrezzabile apribile a pressione con meccanismo elettromeccanico.  
 Containers that can be equipped for different uses; an electromechanical mechanism allows them to be opened by pressing.  
 Compartiment pouvant accueillir différents types d'accessoires s'ouvrant par pression avec un mécanisme électromécanique.  
 Ein anderweitig auszustattender behälter, der mithilfe eines elektromechanischen mechanismus durch drücken geöffnet werden kann.  
 Contenedor para montar distintos accesorios, se abre a presión con un mecanismo electromecánico.



Vano tecnico per alloggiare una torretta a pavimento, apparecchiature informatiche, archivio cd-dvd, custodia pc, etc.  
 Equipment compartment for holding electrical sockets, computer equipment, cd-dvd storage, laptop case, etc.  
 Compartiment technique pour contenir colonne verticale, appareils informatiques, archives cd-dvd, mallette pc, etc.  
 Technischer bereich für die aufnahme des bodenturms, der informatikgeräte, des cd-dvd-archivs und für die pc-aufbewahrung usw.  
 Espacio técnico para contener la torre, equipo informático, archivo cd-dvd, funda pc, ETC.



Vano attrezzabile con mini bar completo di porta bicchieri.  
 Compartment that can be fitted with a mini-bar complete with glass holders.  
 Compartiment pour mini-bar avec porte-verres.  
 Mit einem barschrank auszustattender bereich, einschliesslich gläserhalterung.  
 Espacio adecuado para mini bar con portavasos.



Finiture / Finishes / Finitions / Ausführungen / Terminaciones

**SCRIVANIA (piani) - SCAFFALI (fianchi - schiene) - CASSETTIERE (top - frontali) - LIBRERIE (top - ante - fondi) /** DESK (tops) - SHELVES (sides - backs) - PEDESTALS (tops - fronts) - BOOKCASES (tops - doors - bottoms) / BUREAU (plans) - RAYONNAGES (côtés - panneaux arrière) - CAISSONS (dessus - façades) - BIBLIOTHÈQUES (dessus - portes - fonds) / SCHREIBTISCH (Flächen) - REGALE (Seitenteile - Rückwände) - SCHUBLADENSCHRÄNKE (Top - Vorderseiten) - BÜCHERSCHRÄNKE (Top - Türen - Böden) / MESA (tablero) - ESTANTERÍAS (laterales - traseras) - CAJONERAS (encimera - frentes) - LIBRERÍAS (encimera - puertas - traseras)

**MELAMINICO TINTA UNITA /** PLAIN MELAMINE / MÉLAMINÉ TEINTE UNIE / MELAMIN EINFARBIG / MELAMINA COLOR LISO

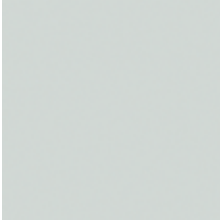
**Pannello nobilitato con decorativi melaminici /** Panel with wood-effect melamine finish / Panneau surfacé avec papiers décoratifs mélaminés / Edelholzpaneel mit Melamindekors / Tablero revestido con papel decorativo impregnado de melamina

AVORIO



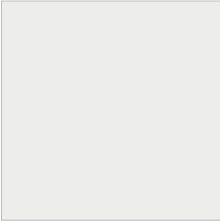
Ivory. Ivoire.  
Elfenbein. Marfil.

GRIGIO CHIARO



Light grey. Gris clair.  
Hellgrau. Gris claro.

BIANCO



White. Blanc.  
Weiß. Blanco.

**LEGNO /** WOOD / BOIS / HOLZ / MADERA

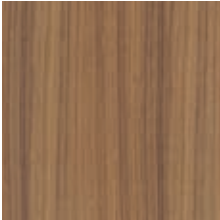
**Pannello in conglomerato ligneo /** Wooden particle board panel / Panneau particules en bois / Paneel in Holzhaufen / Panel en conglomerado de madera

ROVERE TINTO WENGÈ



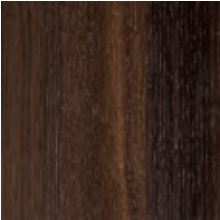
Wengé. Wenge'.  
Wengé. Wengé

NOCE CANALETTO



Canaletto walnut. Noyer  
d'Amérique. Schwarznuss.  
Nogal canaletto.

ROVERE COTTO



Cooked oak. Chêne fumé.  
Gebrannte Eiche.

**MELAMINICO DECORO LEGNO /** WOOD-EFFECT MELAMINE / MÉLAMINÉ DÉCOR BOIS /

MELAMINVERKLEIDET MIT HOLZDEKORS / MELAMINA DECORACIÓN MADERA

**Pannello nobilitato con decorativi melaminici /** Panel with wood-effect melamine finish / Panneau surfacé avec papiers décoratifs mélaminés / Edelholzpaneel mit Melamindekors / Tablero revestido con papel decorativo impregnado de melamina

FAGGIO



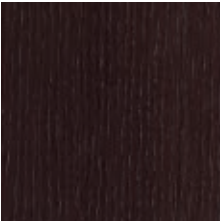
Beech. Hetre.  
Buche. Haya.

ACERO



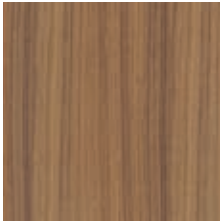
Maple. Érable.  
Ahorn. Arce.

WENGÈ



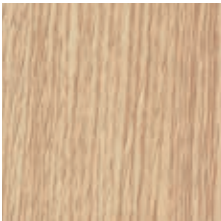
Wengé. Wenge'.  
Wengé. Wengé

NOCE CANALETTO



Canaletto walnut.  
Noyer d'Amérique.  
Schwarznuss.  
Nogal canaletto.

ROVERE CHIARO

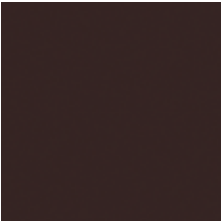


Light oak. Chêne clair.  
Hellgrau gebleichte.  
Roble claro.

**MOBILE DI SERVIZIO (top - frontali) - CASSETTO INTERNO SEGRETO - SOTTOPIANO PORTACARTE - CONTENITORE DI SERVIZIO (fianchi) /** STORAGE CABINET (top - front panels) - CONCEALED INTERIOR DRAWER - UNDER-TOP STORAGE FOR PAPERS - STORAGE UNIT (sides) / MEUBLE DE SERVICE (dessus - façades) - TIROIR INTÉRIEUR SECRET - PLAN ESCAMOTABLE PORTE-DOCUMENTS - ARMOIRE DE SERVICE (côtés) / BEISTELLMÖBEL (Oberseite - frontseite) – GEHEIMES INNENFACH – UNTERHALB LIEGENDER PAPIERHALTER – ZUSATZBEHÄLTER (Seiten) / MUEBLE DE SERVICIO (encimera - frentes) – CAJÓN INTERIOR SECRETO – BANDEJA PORTAPAPELES – CONTENEDOR DE SERVICIO (laterales)

**LACCATI MDF /** VARNISHED MDF / LAQUÉS MDF / MDF - LACKIERT / LACADOS MDF

BROWN



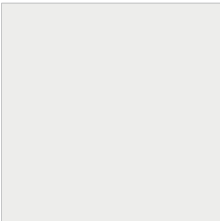
Brown. Brown.  
Brown. Marrón.

CAMMELLO



Camel brown. Beige.  
Kamel. Camello.

BIANCO



White. Blanc.  
Weiß. Blanco.

**LIBRERIE E CASSETTIERE (struttura) /** BOOKCASES AND PEDESTALS (structure) / BIBLIOTHÈQUES ET CAISSONS (structure) / BÜCHERSCHRÄNKE UND SCHUBSCHLADENSCHRÄNKE (aufbau) / LIBRERÍAS Y CAJONERAS (estructura)

**MELAMINICO /** MELAMINE / MÉLAMINÉ / MELAMIN / MELAMINA

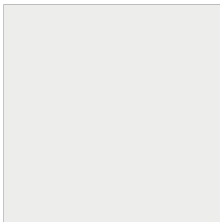
**Pannello nobilitato con decorativi melaminici - finitura a cera /** Panel with melamine finish - waxed / Panneau surfacé avec papiers décoratifs mélaminés - finition à la cire / Edelholzpaneel mit Melamindekors / Tablero revestido con papel decorativo impregnado de melamina - acabado cera

GRIGIO ALLUMINIO



Aluminium grey. Gris  
aluminium. Aluminiumgrau.  
Gris aluminio.

BIANCO



White. Blanc.  
Weiß. Blanco.

ANTRACITE



Anthracite. Anthracite.  
Anthrazit. Antracita.

**SCRIVANIA (piani) /** DESK (tops) / BUREAU (plans) / SCHREIBTISCH (Flächen) / MESA (tableros)

**CRISTALLO /** CRYSTAL / CRISTAL / KRISTALL / CRISTAL

**LIBRERIE (ante) /** BOOKCASES (doors) / BIBLIOTHÈQUES (portes) / BÜCHERSCHRÄNKE (Türen) / LIBRERÍAS (puertas)

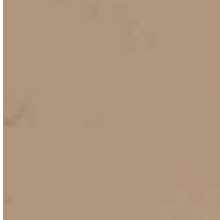
**CRISTALLO /** CRYSTAL / CRISTAL / KRISTALL / CRISTAL

CRISTALLO BROWN



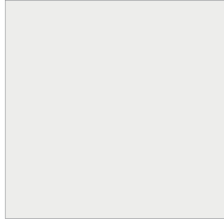
Brown crystal. Cristal brun.  
Brauner Kristall. Cristal  
marrón.

CRISTALLO CAMMELLO



Camel brown glass. Cristal  
beige. Kristalglas kamel.  
Cristal camello.

CRISTALLO BIANCO



White crystal. Cristal blanc.  
Weißer Kristall. Cristal  
blanco.

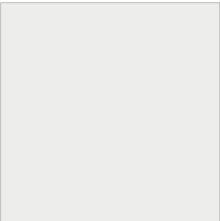
CRISTALLO ACIDATO



Acid-etched crystal.  
Acide-gravé cristal.  
Säure-geätzten kristall.  
Cristal ácido-grabado

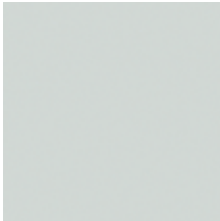
**SCREEN /** SCREEN / PANNEAU ÉCRAN / ABSCHIRMUNG / SEPARADOR

MELAMINICO BIANCO



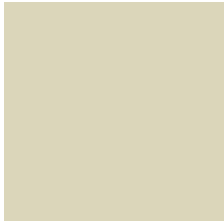
White melamine.  
Mélaminé blanc.  
Weißes Melamin.  
Melamina blanca.

MELAMINICO GRIGIO



Grey melamine.  
Mélaminé gris. Graues  
Melamin. Melamina gris.

MELAMINICO AVORIO



Ivory melamine. Mélaminé  
ivoire. Elfenbeinfarbenes  
Melamin. Melamina marfil

CRISTALLO ACIDATO



Glazed crystal. Cristal  
satiné. Glasig-glänzender  
Kristall. Cristal esmaltado.

TESSUTO



Fabric. Tissu.  
Gewebe. Tela

**STRUTTURE IN METALLO /** METAL STRUCTURES / STRUCTURES EN MÉTAL / METALLAUFBAU / ESTRUCTURAS DE METAL

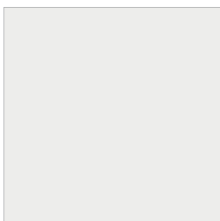
**ALLUMINIO VERNICIATO /** VARNISHED ALUMINIUM / ALUMINIUM LAQUÉ / LACKIERTES ALU / ALUMINIO PINTADO

ALLUMINIO



Aluminium.  
Aluminium.  
Aluminiumgrau.  
Aluminio.

BIANCO



White. Blanc.  
Weiß. Blanco.

ANTRACITE



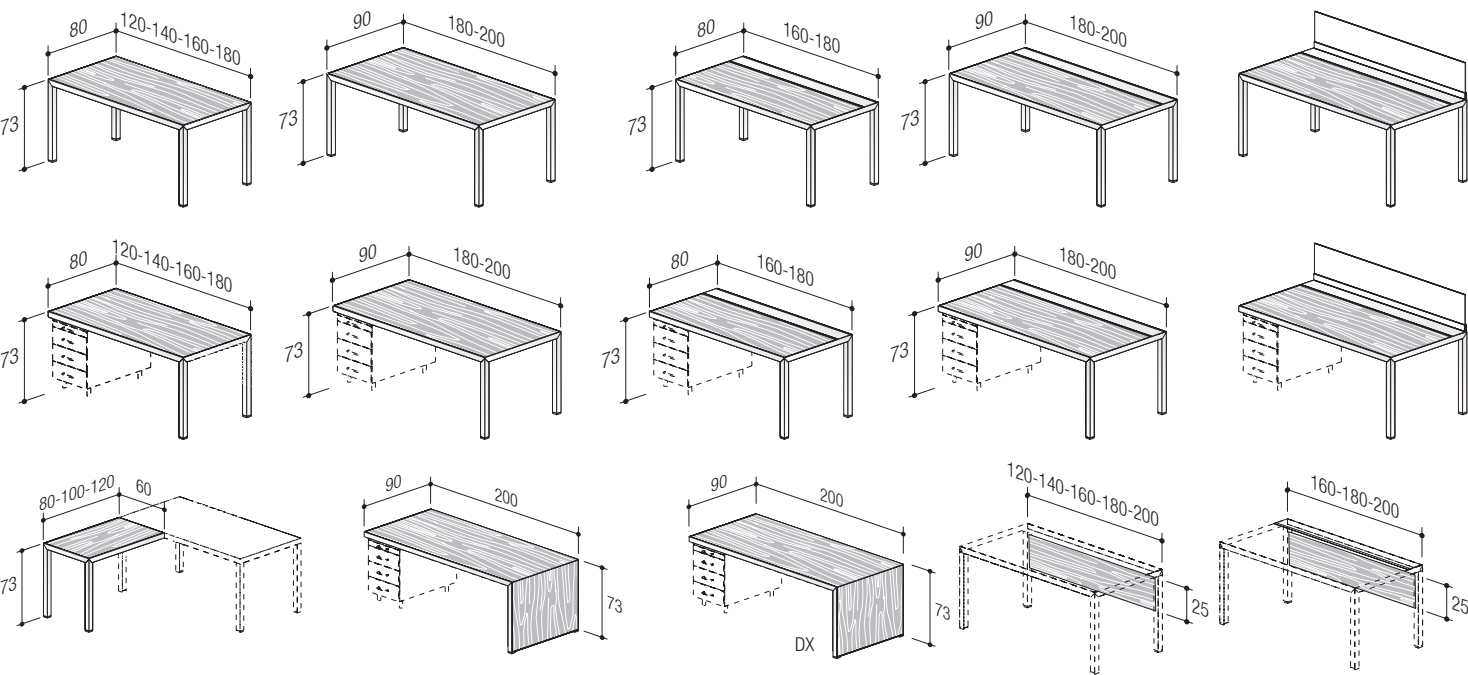
Anthracite.Anthracite.  
Anthrazit. Antracita.

LUCIDO

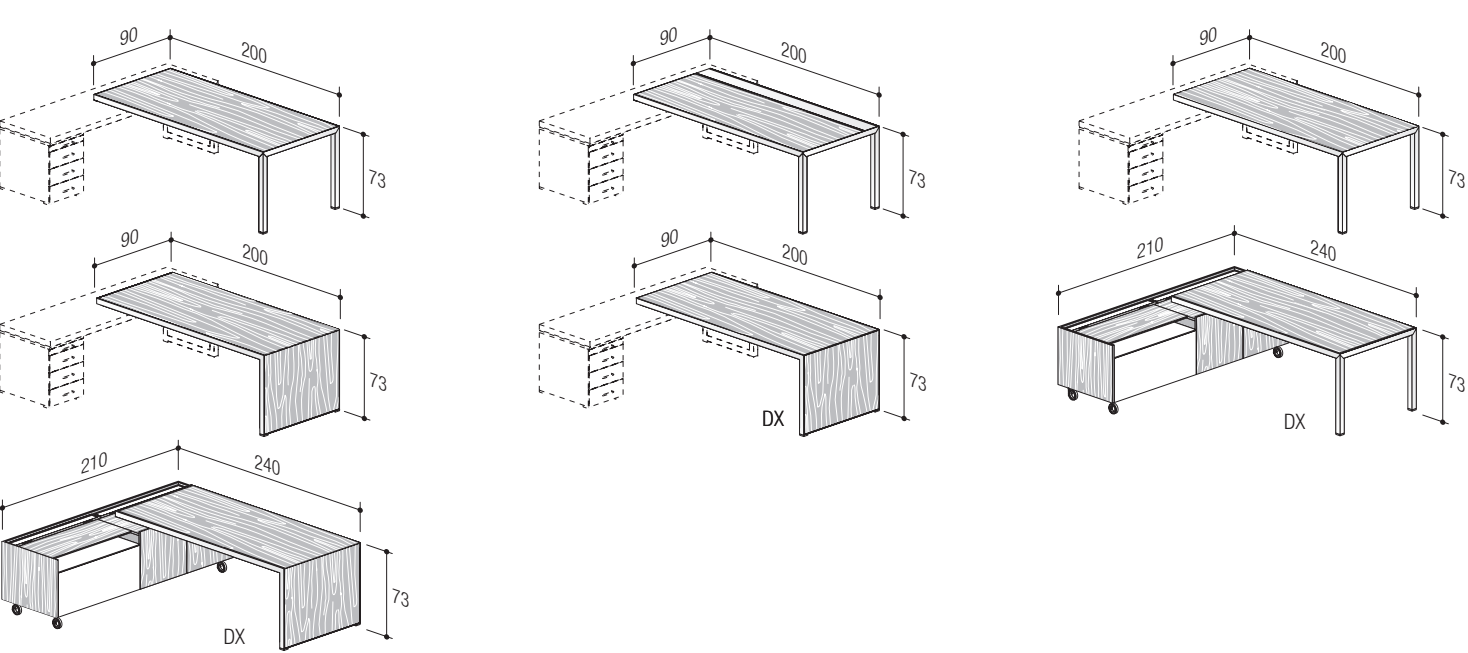


Gloss. Brilliant.  
Glanz. Brillante.

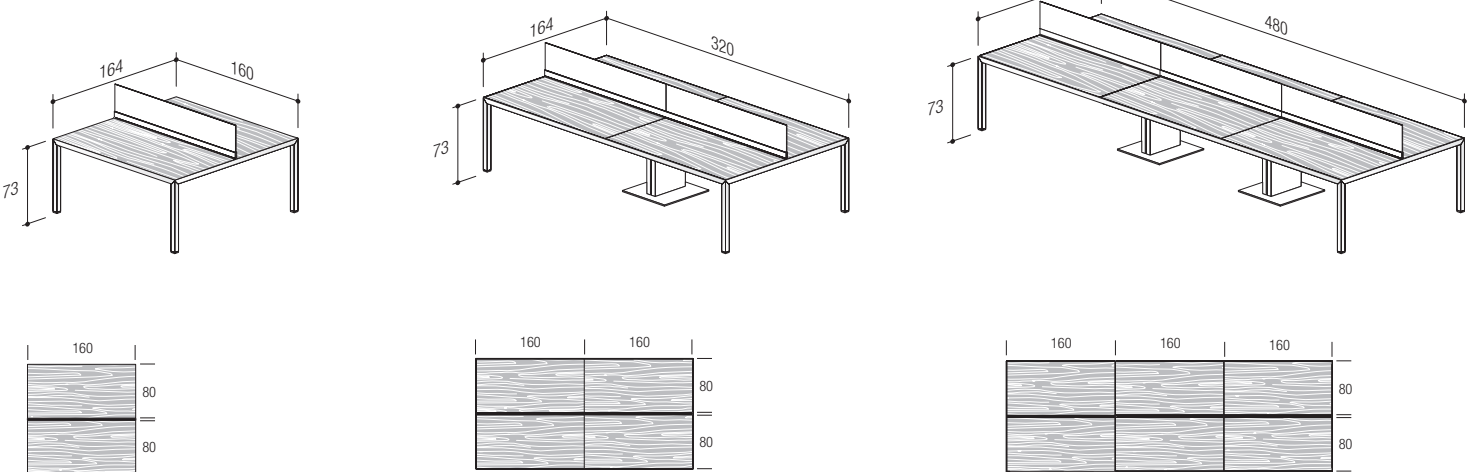
Alpha One



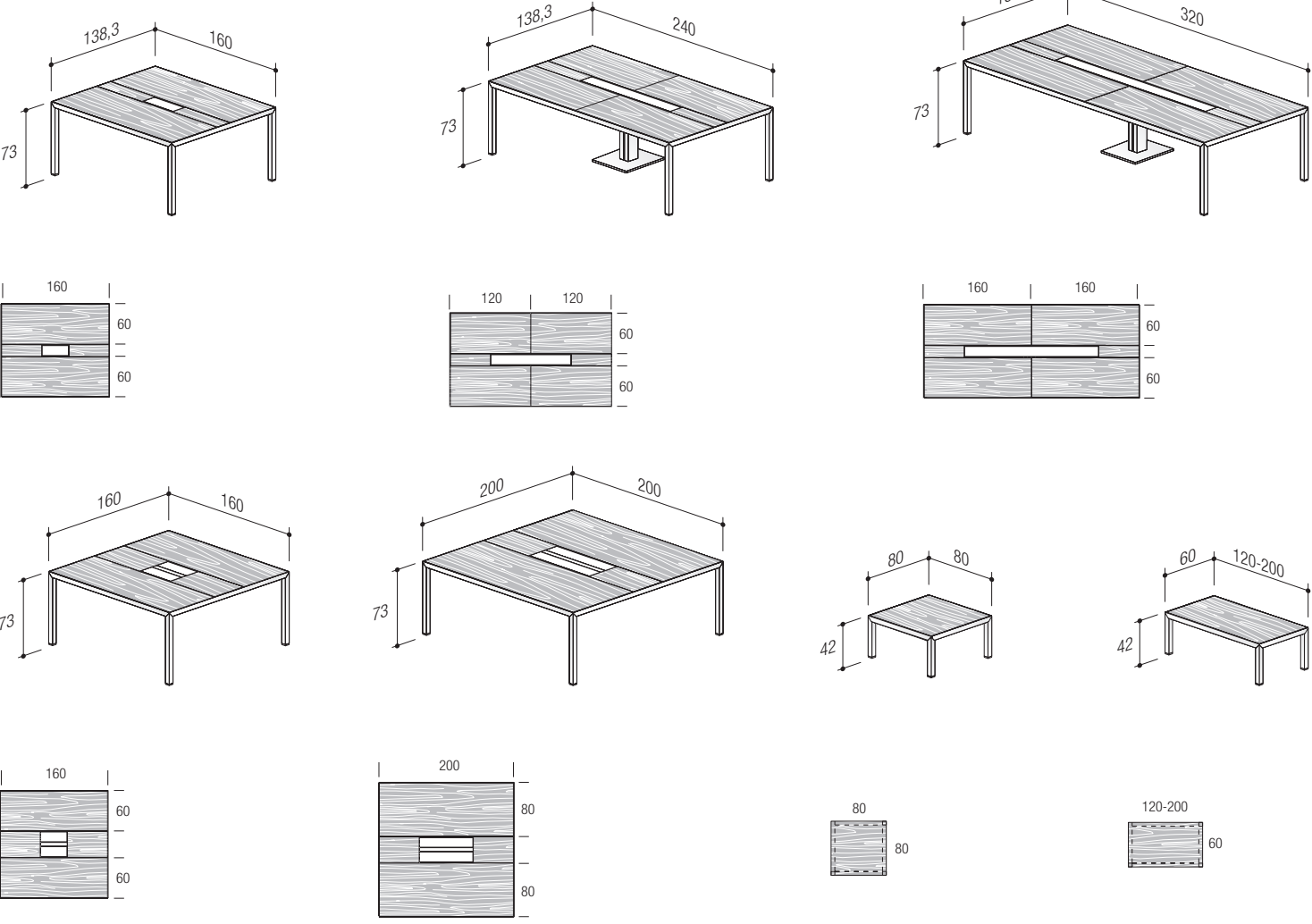
Alpha Executive



Alpha People



Alpha Meeting





**archiutti** | ***office furniture***



## **Creativity Division**

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITÀ, NEGOZI

via della Ceramica 1/A - 29012 Caorso Piacenza (Italy)  
tel +39 0523 814253 - 077181

**info@gammasafety.it** **www.gammasafety.it**



# Creativity Division

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITÀ, NEGOZI

via della Ceramica 1/A - 29012 Caorso Piacenza (Italy)  
tel +39 0523 814253 - 077181

[info@gammasafety.it](mailto:info@gammasafety.it) [www.gammasafety.it](http://www.gammasafety.it)





# lay

2

Lay

8

Lay is operative

26

Lay is breakout

30

Lay is meeting

34

Lay is executive

42

Lay is flexible

48

Lay is colour

**Flessibile, dinamico, informale, condiviso. Lay nasce per adattarsi ai tanti modi contemporanei di vivere lo spazio di lavoro. Le linee leggere e decise, gli aspetti tecnici e l'uso del colore rispondono alle esigenze individuali di caratterizzare il proprio ambiente. Un progetto dalla forte personalità che si posiziona con decisione rispetto alla ricerca della qualità dei materiali e dell'estetica dei prodotti.**

Flexible, dynamic, informal, sharing. Lay is meant to fit the multiple and contemporaneous ways of living the working space. The light and firm lines, the technical aspects and the use of colours meet the individual need of characterizing its own environment. A strong personality project positioning resolutely towards the research of quality of materials and aesthetic of products.

Flexible, dynamique, informel, partagé. Lay est conçu pour s'adapter aux modes de vie multiples et contemporains de l'espace de travail. Les lignes légères et décisives, les aspects techniques et l'utilisation de la couleurs répondent au besoin individuel de caractériser son propre environnement. Un projet avec une forte personnalité qui se positionne résolument par rapport à la recherche de la qualité des matériaux et de l'esthétique des produits.

Flexibel, dynamisch, informativ, mitteilend. Lay entstand, um sich den vielen aktuellen Lebensweisen des Arbeitsbereichs anzupassen. Die hellen und entschlossenen Linien, das technische Aussehen und die Verwendung von Farbe reagieren auf die individuellen Bedürfnisse und charakterisieren seine Umgebung. Ein Programm mit einer starken Persönlichkeit, das sich wegen der Qualität der Materialien und der Ästhetik der Produkte positioniert.

Flexible, dinámico, informal, compartido. Lay nace para adaptarse a las diversas formas contemporáneas de vivir el espacio de trabajo. Las líneas ligeras y decisivas, los aspectos técnicos y el uso del color responden a las necesidades individuales para caracterizar el propio ambiente. Un proyecto con una fuerte personalidad que está firmemente posicionado con respecto a la búsqueda de la calidad de los materiales y la estética de los productos.



**Un progetto dal carattere essenziale e deciso.**

Lo snodo ad U è il fulcro visivo e strutturale del sistema, punto di incontro di due diagonali ed elemento caratterizzante delle diverse configurazioni. Realizzato in fusione di alluminio è disponibile in diversi colori.

**A project with an essential and strong character.**

The U joint is the visual and structural hub of the system, crossing point of two diagonals and distinguishing element of multiple configurations. Realized in die cast aluminium, it is available in multiple colours.

**Un projet au caractère essentiel et décisif.**

Le joint en forme de U est le pivot visuel et structurel du système, un point de rencontre de deux diagonales et un élément caractéristique des différentes configurations. Fabriqué en fonte d'aluminium, il est disponible en différentes couleurs.

**Ein Projekt mit einem essentiellen und entscheidenden Charakter.**

Der U-förmige Knotenpunkt ist der visuelle und strukturelle Drehpunkt des Systems, ein Treffpunkt von zwei Diagonalen und ein charakteristisches Element der verschiedenen Konfigurationen. Es ist aus Aluminiumguss gefertigt und in verschiedenen Farben erhältlich.

**Un proyecto con un carácter esencial y decisivo.**

La articulación en forma de U es el punto de apoyo visual y estructural del sistema, un punto de encuentro de dos diagonales y un elemento característico de las diferentes configuraciones. Fabricado en aluminio fundido, está disponible en diferentes colores.





archiutti

Breakout

Operative

Meeting

Executive



### La soluzione per tutte le aree dell'ufficio.

Un programma d'arredo completo per le diverse aree di lavoro (operative, meeting, executive e breakout). Si possono creare molteplici configurazioni scegliendo tra dettagli, colori e moduli che rendono l'ambiente ufficio essenziale, coerente e piacevole.

#### The solution for all working areas.

A complete furnishing program for the different working spaces (operative, meeting, executive and breakout). Multiple configurations can be created choosing among details, colours and modules that make the office space essential, coherent and pleasant.

#### La solution pour tous les espaces de travail.

Un programme complet d'aménagement pour les différents espaces de travail (opératif, réunion, direction et pause). On peut créer plusieurs configurations, en choisissant parmi les détails, les couleurs et les modules qui donnent à l'environnement de bureau une esthétique essentielle, cohérente et agréable.

#### Die Lösung für alle Büroflächen.

Ein komplettes Einrichtungsprogramm für die verschiedenen Arbeitsbereiche (Operativ, Meeting, Executive und Break). Man kann mehrere Konfigurationen erstellen und dabei zwischen Details, Farben und Modulen wählen, die der Büroumgebung eine wesentliche, zusammenhängende und angenehme Ästhetik verleihen.

#### La solución para todas las áreas de la oficina.

Un completo programa de equipamiento para las diferentes áreas de trabajo (operativa, reunión, direccional y relax). Se pueden crear múltiples configuraciones, eligiendo entre detalles, colores y módulos que le dan al ambiente de la oficina una estética esencial, coherente y agradable.

# Lay is operative



Scrivanie con piani in melaminico grigio chiaro e struttura rossa, screen in tessuto viola melange, cassettiere in melaminico grigio chiaro e vassoi portaoggetti blu. Nelle medesime finiture la libreria con vani a giorno e ante battenti.

Desks with light grey melamine tops and red structure, violet mélange tissue screen, light grey melamine pedestals and blue glove box trays. Same finishing for the library with open shelves and swinging doors.

Bureaux avec dessus en mélamine gris clair et structure rouge, panneau de séparation en tissu chiné violet, caissons en mélamine gris clair et bacs de rangement bleus. Dans les mêmes finitions, bibliothèque avec des compartiments ouverts et des portes battantes.

Schreibtische mit hellgrauen Melaminplatten und roter Struktur, Trennwände aus violetter-melange Stoff, hellgraue Schubladenelemente mit blauem Materialschub. In den gleichen Oberflächen sind die Bücherregale mit offenen Nischen und Flügeltüren.

Escritorios con sobres en melamina gris claro y estructura roja, divisorias en tejido violeta mezclado, cajoneras en melamina gris claro y bandeja porta objetos azul. En los mismos acabados la librería con compartimentos abiertos y puertas batientes.







Profilo in metallo verniciato  
Varnished metal profile  
Profil en métal verni  
Profil aus lackiertem Metall  
Perfil en metal pintado

Cassettiera con vassoio portaoggetti  
Pedestal with glove box tray  
Caisson avec dessus aménagé antichute  
Container mit Materialschub  
Cajonera con bandeja portaobjetos

Bench in CDF bianco con struttura e cassetti verdi, screen in tessuto verde melange, cassettiere in melaminico verde con vassoio portaoggetti.

White CDF bench with green structures and drawers, green mélange fabric screen, pedestals in green melamine and glove box trays.

Bench en CDF blanc avec structure et tiroirs vert, panneau de séparation en tissu chiné vert, caissons en mélamine vert et dessus aménagé antichute.

Kombination mit mehreren Arbeitsplätzen in weißem CDF mit grüner Struktur und grünen Schubladen, Trennwand in grünem-melange Stoff, Schubladen in grünem Melamin und Materialschub.

Bench en CDF blanco con estructura y cajones verde, Divisoria en tejido verde mezclado, cajoneras en melamina verde y bandejas portaobjetos.

Elastico portadocumenti  
Holding docs rubber band  
Bande élastique ferme documents  
Elastische Bänder für Notizen  
Porta documentos elástico

Cassetto in metallo verniciato  
Varnished metal drawers  
Tiroir en métal verni  
Lackierter Metallschubladen  
Cajón metal pintado









Bench in melaminico rovere chiaro con struttura bianca e piano scorrevole per consentire il passaggio dei cavi. Screen in tessuto grigio melange e lampada bianca. Libreria con basi in melaminico bianco e vani a giorno in melaminico rovere chiaro.

Light oak melamine bench with white structure and sliding top to allow cables passing through. Grey melange fabric screen and white lamp. Bookcase with white melamine bases and open shelves in light oak melamine.

Bench en mélamine chêne clair, structure blanche et plateau coulissant pour le passage des câbles. Panneau de séparation en tissu chiné gris et lampe blanche. Bibliothèque avec bases en mélamine blanche et compartiments ouverts en mélamine chêne clair.

Arbeitsplätze aus hellem Eichenholz Dekor mit weißer Struktur und Schiebeplatte, damit die Kabel durchgehen können. Trennwand aus grauem -melange Stoff und weißer Leuchte. Bücherregal mit weißen Melaminböden und offenen Fächern aus hellem Eichenholz Dekor.

Bench en melamina en roble claro con estructura blanca y sobre deslizante para permitir el paso de los cables. Divisoria en tejido gris mezclado y lámpara blanca. Librería con base en melamina blanca y compartimiento abierto en melamina roble claro.



Il bench può essere accessorizzato con lampada in MDF verniciato nei colori scelti per la struttura: bianco, rosso, blu, verde, antracite. Sono disponibili nelle medesime finiture lo snodo in fusione di alluminio, il compensatore e il tappo di chiusura in plastica.

The bench can be accessorized with a MDF lamp painted in the colours chosen for the structure: white, red, blue, green, anthracite. Available in the same finishes the die cast aluminum joint, the compensator and the plastic closing cap.

Le bench peut être équipé d'une lampe en MDF dans les couleurs assorties à celles de la structure: blanc, rouge, bleu, vert, anthracite. Disponibles dans les mêmes finitions, le U en fonte d'aluminium moulé sous pression, la barre de compensation et le capuchon de fermeture en plastique.

Die Arbeitsplätze können mit einer Leuchte aus MDF ausgestattet werden, die in den für die Struktur gewählten Farben lackiert ist: weiß, rot, blau, grün, anthrazit. Verfügbar in den gleichen Ausführungen sind das Aluminiumgussgelenk, die Abdeckleiste und die Kunststoffverschlusskappe.

El bench puede equiparse con una lámpara en MDF pintada en los colores elegidos para la estructura: blanco, rojo, azul, verde, antracita. Están disponibles en los mismos acabados la articulación de aluminio fundido, el compensador y la tapa de cierre de plástico.







Piani di lavoro in melaminico bianco e struttura bianca. Librerie su panca bianca con vani a giorno e ante battenti in melaminico bianco e grigio chiaro, top di finitura e nicchia di testa nei medesimi colori. Cassettiere in melaminico grigio chiaro con vassoi bianchi. Panca imbottita in tessuto verde melange.

Worktops in white melamine and white structure. Bookcases on white bench with open compartments and swinging doors in white and light grey melamine, finishing top and niche in the same colours. Pedestals in light grey melamine with white trays. Green melange fabric upholstered bench.

Plans de travail en mélamine blanche et structure blanche. Bibliothèques sur banquette blanche avec compartiments ouverts et portes battantes en mélamine blanche et gris clair, top de finition et niche ouverte dans les mêmes couleurs. Caisson avec dessus aménagé antichute en mélamine gris clair et blanc. Banquette capitonnée en tissu chiné vert.

Arbeitsplatten in weißem Melamin und weißer Struktur. Bücherregale auf weißem Untergestell mit offenen Fächern und Flügeltüren aus weißem und hellgrauem Melamin, oberes Top und Nische in den gleichen Farben. Container in hellgrauem Melamin mit weißem Materialschub. Polsterbank in grünem-melange Stoff.

Sobres de trabajo en melamina blanco y estructura blanca. Librería sobre bancada blanca con compartimentos abiertos y puertas batientes en melamina blanca y gris claro, tapas superiores y nichos en los mismos colores. Cajoneras en melamina gris claro, con bandejas blancas. Bancada tapizada en tejido verde mezclado.









Composizioni con piani di lavoro in melaminico, strutture in metallo verniciato e screen in tessuto. Librerie con vani a giorno e ante battenti, su panca o a terra, disponibili nelle medesime finiture.

Compositions with melamine working tops, metal varnished structures, fabric screens. Bookcases with open compartments and swinging doors in the same finishes. The bookcases are available on the bench or ground level.

Compositions avec plans de travail en mélamine, structures en métal peint et panneau de séparation en tissu. Bibliothèques à compartiments ouverts et portes battantes, sur banquette ou posées au sol, sont disponibles dans les mêmes finitions.

Kompositionen mit Arbeitsplatten in Melamin, Strukturen aus lackiertem Metall, Trennwände aus Stoff. Bücherregale mit offenen Fächern und Schwingtüren in den gleichen Ausführungen. Die Bücherregale sind mit Untergestell oder auf dem Boden verfügbar.

Composición con sobres de trabajo en melamina, estructura en metal pintado y divisorio en tejido. Librerías con compartimentos abiertos y puertas batientes sobre bancada o a ras de suelo y disponibles en los mismos acabados.



Composizione con piani di lavoro in melaminico bianco aggregati alla libreria, panca imbottita in tessuto viola melange. La modularità delle librerie integra panche imbottite per i momenti di attesa o relax.

Composition with working tops in white melamine combined with the bookcase, upholstered bench in violet melange fabric. The modularity of the bookcases can integrate padded benches for waiting or relax moments.

Configuration avec plans de travail en mélamine blanche associée à la bibliothèque, banquette capitonnée en tissu chiné violet. La modularité des bibliothèques intègre des banquettes pour des moments d'attente ou de détente.

Komposition mit Arbeitsplatten aus weißem Melamin kombiniert mit dem Bücherregal, Polsterbank aus violetter-melange Stoff. Die Modularität der Bücherregale integriert gepolsterte Bänke für Warte- oder Entspannungsbereiche.

Composición con sobres de trabajo unidos a la librería en melamina blanca, bancada tapizada en tejido violeta mezclado. La modularidad de las librerías integra bancadas tapizadas para momentos de espera o relax.





Scrivania  
Desk  
Bureau  
Schreibtisch  
Escritorio



Scrivania con allungo  
Desk with extension  
Bureau avec retour  
Schreibtisch mit Seitenverlängerung  
Escritorio con extensión

Scrivania regolabile in altezza  
Height adjustable desk  
Bureau réglable en hauteur  
Höhenverstellbarer Schreibtisch  
Escritorio regulable en altura





Pensate come postazioni non tradizionali che agevolano le diverse forme di coworking e smart office, le composizioni con piani sagomati sono disponibili in melaminico e CDF, in tutti i colori a catalogo.

Designed as non-traditional work stations to fit various forms of coworking and smart office, the compositions with shaped tops are available in melamine and CDF and in all the colours of the catalogue.

Conçues pour des lieux non traditionnels facilitant les diverses formes de coworking et de bureau intelligent, les compositions avec les plateaux arrondis sont disponibles en mélamine et CDF, dans toutes les couleurs du catalogue.

Als nicht-traditionelle Arbeitsplätze konzipiert, um die verschiedenen Formen der Zusammenarbeit - Coworking und „smart“ Büroräume zu unterstützen, Kompositionen mit geformten Platten aus Melamin oder aus CDF sind in allen Farben des Katalogs erhältlich.

Diseñadas como estaciones móviles no tradicionales, para adaptarse a las diversas formas de coworking y oficinas inteligentes, las composiciones con sobre conformados están disponibles en melamina y CDF, en todos los colores del catálogo.

lay





# Lay is breakout





Mobile break in melaminico grigio chiaro e antracite, con cassetti, vani a giorno per piccoli elettrodomestici e un vano chiuso per un eventuale frigorifero. Libreria su panca nelle medesime finiture, panca imbottita in tessuto grigio, struttura antracite.

Break cabinet in light grey and anthracite melamine, with drawers, open compartments for small appliances and a closed compartment for an optional refrigerator. Bookcase on the bench in the same finishes, padded bench in grey fabric, anthracite structure.

Meuble break en mélaminé gris clair et anthracite, avec tiroirs, compartiments ouverts pour petits appareils et compartiment fermé pour réfrigérateur en option. Bibliothèque sur banquette dans les mêmes finitions, banquette rembourrée en tissu gris, structure anthracite.

Break Möbel aus hellgrau und anthrazit Melamin, mit Schubladen, offene Fächer für optionalen Kleingeräte und ein geschlossenes Fach für einen Kühlschrank. Bücherregal auf Struktur in den gleichen Ausführungen, gepolsterte Sitzbank in grauem Stoff, Struktur anthrazit.

El mueble break en melamina gris claro y antracita, alberga cajones y compartimentos pequeños electrodomésticos y un compartimiento cerrado para un eventual frigorífico. Librerías sobre bancada en los mismos acabados, bancadas tapizadas en tejido gris, estructura antracita.

Per la pausa pranzo e i momenti di relax, il mobile break qui proposto con piano in melaminico grigio chiaro e struttura blu, ospita cassetti e vani a giorno per l'oggettistica, un vano per i piccoli elettrodomestici e un vano chiuso per un eventuale frigorifero.

For lunch break and relax moments, the break cabinet here proposed with light grey melamine top and blue structure contains drawers and open compartments for different objects, a compartment for small appliances and a closed compartment for an optional refrigerator.

Pour la pause déjeuner et les moments de détente, le meuble proposé comprend un plateau en mélamine gris clair avec une structure bleue, des tiroirs et des compartiments ouverts pour différents objets, pour les petits appareils et un compartiment fermé pour un réfrigérateur en option.

Für die Mittagspause und Entspannungsbereiche, wird die Break Möbel hier mit hellgrauem Melamin Top und blauer Struktur vorgeschlagen, integrierte Schubladen und offene Fächer für Gegenstände, ein Fach für Kleingeräte und ein geschlossenes Fach für einen optionalen Kühlschrank.

Útil para el almuerzo y los momentos de relax, el mueble break, aquí propuesto con un sobre en melamina gris claro y estructura azul, alberga cajones y compartimentos abiertos para los objetos, un compartimento para pequeños electrodomésticos y un compartimiento cerrado para un eventual frigorífico.



Vassoio  
Tray  
Dessus aménagé antichute  
Ablagerfach  
Bandeja

Contenitore a giorno per piccoli elettrodomestici  
Open container for small appliances  
Compartment ouvert pour petits appareils  
Offener Behälter für kleine Geräte  
Contenedor abierto para pequeños electrodomésticos

Vano per frigorifero  
Compartment for refrigerator  
Compartment réfrigérateur  
Fach für optionalen Kühlschrank  
Hueco para frigorífico



# Lay is meeting





Le morbide forme del piano meeting favoriscono lo scambio di idee in modo elegante e funzionale. Il piano in CDF bianco e la struttura bianca sono solidi e affidabili.

The soft shapes of the meeting top facilitate the exchange of ideas in an elegant and functional way. The white CDF top and white structure are solid and reliable.

Les formes arrondies du plateau de réunion facilitent l'échange d'idées de manière élégante et fonctionnelle. Le plateau blanc en CDF et la structure blanche sont solides et fiables.

Die weichen Formen des Besprechungstisches ermöglichen den eleganten und funktionalen Austausch von Ideen. Die weiße CDF Platte mit weißer Struktur sind solide und zuverlässig.

Las formas redondeadas y suaves del sobre de reunión facilitan el intercambio de ideas de modo elegante y funcional. El sobre en CDF blanco y la estructura blanca son sólidos y fiables.





Estrema eleganza del piano in legno Noce Canaletto e struttura antracite. Una linea estetica coerente: il tavolo meeting a sei posti e il bench presentano una struttura con doppio snodo in fusione di alluminio.

Extreme elegance of the Canaletto Walnut veneer top and anthracite structure. A coherent aesthetic line: the bench and the six-seater meeting table have a structure with a double joint in die-cast aluminium.

Élégance extrême du plan en placage bois de Noyer Canaletto et de la structure anthracite. Une ligne esthétique cohérente : le bench et la table de réunion à six places avec une structure à double joint en aluminium moulé sous pression.

Extreme Eleganz der Canaletto-Nussbaumholzplatte und der Struktur in anthrazit. Eine stimmige ästhetische Linie: die Arbeitsplätze und der Besprechungstisch für sechs Personen haben eine Struktur mit einem Doppelgelenk aus Aluminiumguss.

Extrema elegancia del sobre en madera Nogal Canaletto y estructura antracita. Una línea con una estética coherente: el bench y la mesa de reunión de seis plazas presenta una estructura con doble articulación en fundición de aluminio.





# Lay is executive





Configurazione direzionale con piano in CDF blu, struttura verniciata in tinta e mobile di servizio in laccato blu e antracite. Si completa con librerie dedicate all'area direzionale con vani a giorno in laccato blu e ante laccate antracite. Madia disponibile in tinta unita laccata.

Executive configuration with blue CDF top, matching painted structure and blue and anthracite lacquered service cabinet. It is completed with bookcases dedicated to the executive area with open compartments in blue lacquer and anthracite lacquered doors. Low credenza available in lacquered solid colour.

Configuration d'un bureau exécutif avec plateau en blue CDF, structure peinte de la même couleur et armoire de service laquée en bleu et anthracite. Elle est complétée par des bibliothèques dédiées à l'espace exécutif avec des compartiments ouverts en laque bleue et des portes laquées anthracite. Crédence disponible en unicolore laquée.

Konfiguration mit blauem CDF Chefschreibtisch, passender lackierter Struktur und Sideboard in blau und anthrazit lackiert. Es ist mit Bücherregalen für den Executive Bereich mit offenen Fächern aus blauem Lack und anthrazit lackierten Türen ausgestattet. Konsole in lackierter einfarbiger Ausführung erhältlich.

Configuración con escritorio direccional en CDF azul, estructura pintada en color a juego y mueble de servicio lacado en azul y antracita. Se completa con librerías dedicadas al área direccional, con compartimientos abiertos en lacado azul y puertas en lacado antracita. Aparador disponible en un solo color de lacado.







Pulizia formale ed eleganza funzionale per la composizione direzionale in laccato verde e Noce Canaletto, con scrivania e libreria entrambe su struttura verde.

Formal neatness and functional elegance for the executive composition in green lacquer and Canaletto Walnut, with desk and bookcase both on green structure.

Forme pure et élégance fonctionnelle pour la configuration directionnelle en laqué vert et bois Noyer Canaletto, avec bureau et bibliothèque sur structure verte.

Formale Sauberkeit und funktionale Eleganz für die Chefkomposition in grünem Lack und Canaletto-Walnussholz, mit Schreibtisch und Bücherregal auf grüner Struktur.

Limpieza formal y elegancia funcional para la composición direccional en lacado verde y Nogal Canaletto, con escritorio y estantería ambas en estructura verde.













Composizione direzionale con scrivania in legno Noce Canaletto e struttura verniciata antracite. Mobile di servizio con ante, cassetti e vani tecnici. Completa l'ambiente la madia, con due cassetti, due ante e nicchie laterali in Noce Canaletto.

Executive composition with Canaletto Walnut veneer desk and anthracite structure. Side unit with doors, drawers and technical compartments. The low credenza completes the room, with two drawers, two doors and side niches in Canaletto Walnut veneer.

Ensemble direction, avec bureau en placage bois Noyer Canaletto et structure anthracite. Meuble de service avec portes, tiroirs et compartiments techniques. La crédence complète l'ambiance avec deux tiroirs, deux portes et des niches latérales en placage bois Noyer Canaletto.

Chefkomposition mit Schreibtisch in Canaletto-Nussbaumholz und Struktur anthrazit. Sideboard mit Türen, Schubladen und Technikfächern. Das Konsole vervollständigt den Raum mit zwei Schubladen, zwei Türen und seitlichen Nischen in Canaletto-Nussbaumholz.

Composición direccional con escritorio en madera de Nogal Canaletto y estructura antracita. Mueble de servicio con puertas, cajones y hueco técnico. Completa el ambiente el aparador con dos cajones, dos puertas y nichos laterales en Nogal Canaletto.

# Lay is flexible

## Un sistema modulare e flessibile.

Un sistema modulare capace di adattarsi alle mutevoli esigenze di nuovi spazi e rispondente alle contemporanee modalità dei flussi di lavoro. Propone soluzioni orientate alla collaborazione e alla creazione di ambienti stimolanti, flessibili e dinamici.

### A modular and flexible system.

A modular system capable of adapting to the changing needs of new spaces and responding to the contemporary workflows. It proposes solutions for the collaboration and the creation of flexible and dynamic stimulating environments.

### Un système modulaire et flexible.

Un système modulaire capable de s'adapter aux besoins changeants de nouveaux espaces et de répondre aux modalités de travail contemporaines. Il propose des solutions favorisant la collaboration et la création d'environnements flexibles et dynamiques.

### Ein modulares und flexibles System.

Ein modulares System, das sich an die neuer Arbeitsräumen Bedürfnis anpasst, und das auf die modernen Zustände der Arbeitsabläufe reagieren kann. Sie schlägt Lösungen vor, die auf die Zusammenarbeit und die Schaffung flexibler und dynamischer stimulierender Umgebungen abzielen.

### Un sistema modular y flexible.

Un sistema modular, capaz de adaptarse a las necesidades cambiantes de los nuevos espacios, respondiendo a las modalidades y flujos de trabajo contemporáneos. Propone soluciones orientadas a la colaboración y la creación de entornos estimulantes, flexibles y dinámicos.

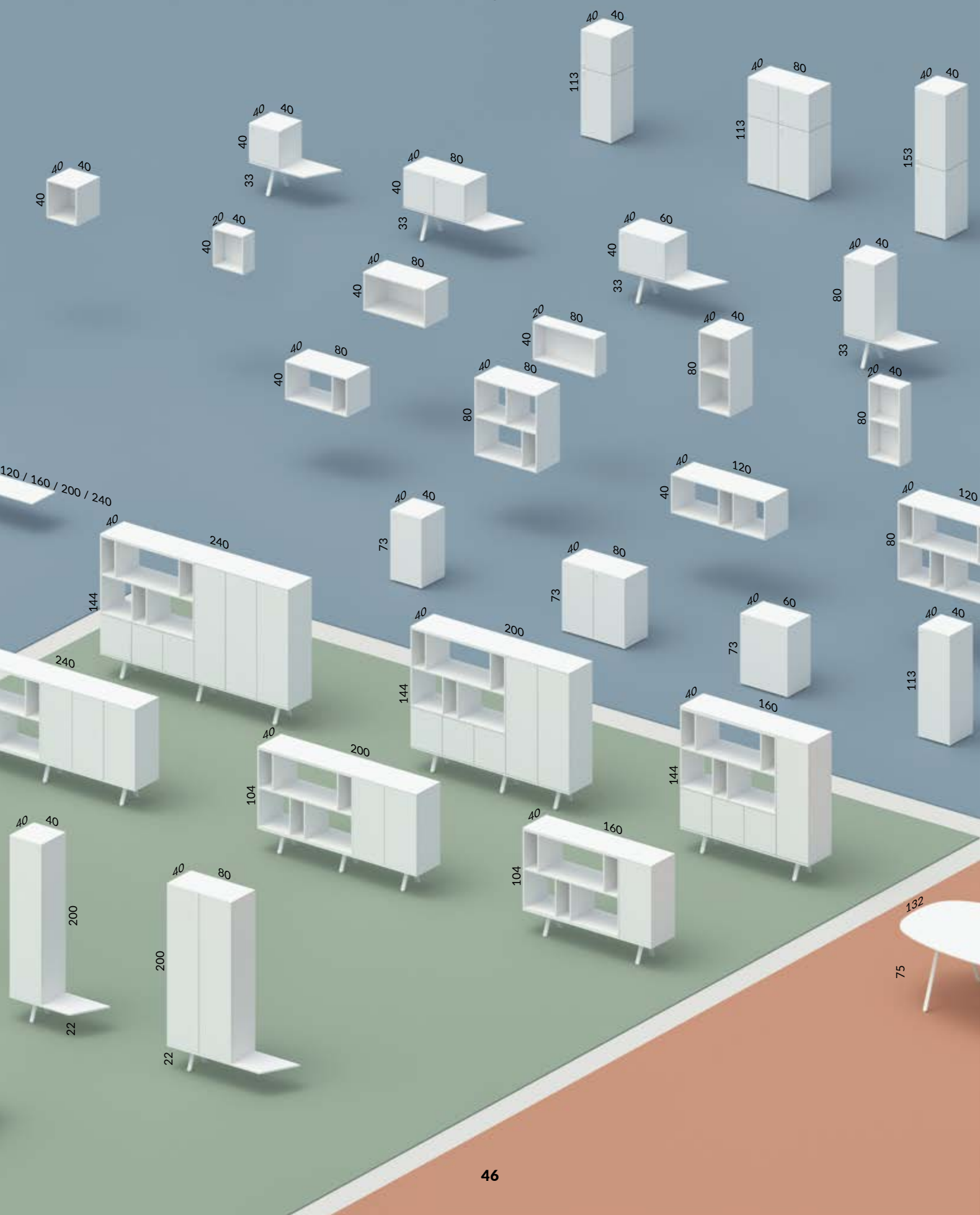


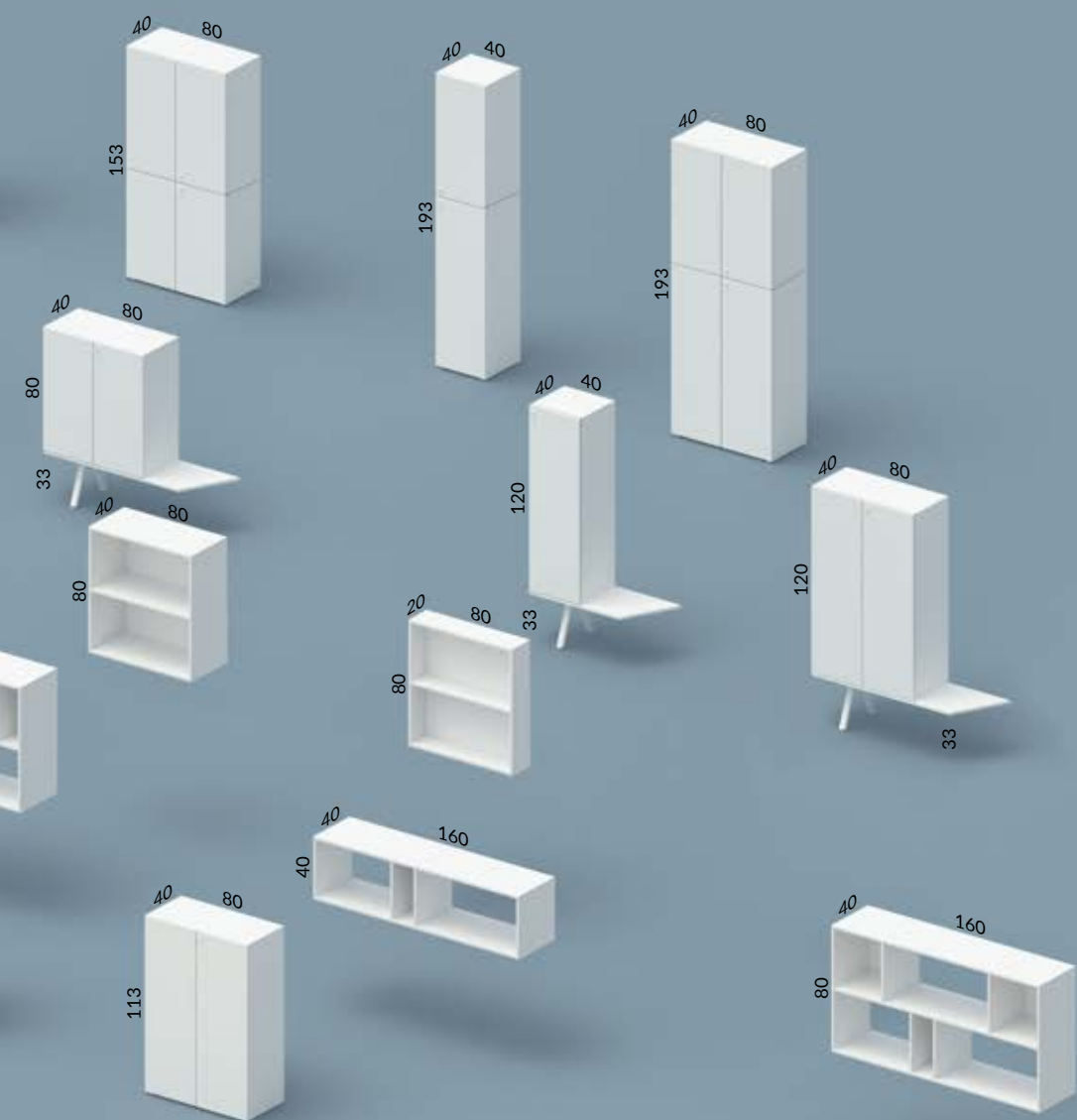






lay







# Lay is colour

Laccato opaco  
Matt lacquered  
Laqué mat  
Matt Lackiert  
Laqueado mate



**Bianco**  
White  
Blanc  
Weiß  
Blanco

**Antracite**  
Anthracite  
Anthracite  
Anthrazit  
Antracita

**Blu**  
Blue  
Bleu  
Blau  
Azul

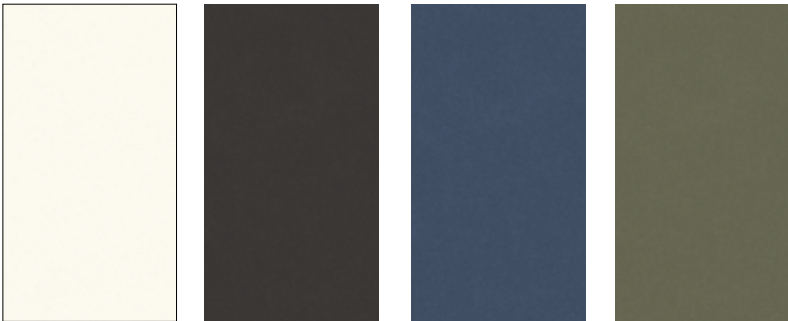
**Verde**  
Green  
Vert  
Grün  
Verde

Legno  
Veneer  
Bois  
Holz  
Madera



**Noce Canaletto**  
American Walnut  
Noyer d'Amérique  
Amerikanischer  
Nussbaum  
Nogal Americano

CDF



**Bianco**  
White  
Blanc  
Weiß  
Blanco

**Antracite**  
Anthracite  
Anthracite  
Anthrazit  
Antracita

**Blu**  
Blue  
Bleu  
Blau  
Azul

**Verde**  
Green  
Vert  
Grün  
Verde

---

**Melaminico tinta unita**

Melamine solid colour

Mélamine

Melamin

Melamínico



**Bianco**

White  
Blanc  
Weiß  
Blanco



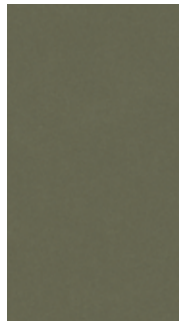
**Antracite**

Anthracite  
Anthracite  
Anthraxit  
Antracita



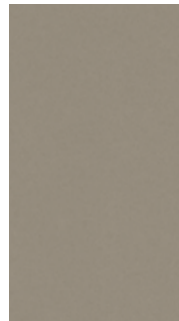
**Blu**

Blue  
Bleu  
Blau  
Azul



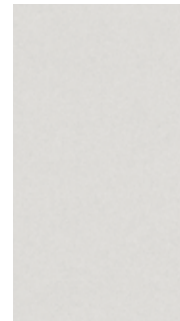
**Verde**

Green  
Vert  
Grün  
Verde



**Tortora**

Dove grey  
Tourterelle  
Taubengrau  
Gris tórtola



**Grigio chiaro**

Light grey  
Gris clair  
Hellgrau  
Gris claro

---

**Melaminico decoro legno**

Melamine wood decor

Mélamine imitation bois

Melamin Holz Dekor

Melamínico simil madera



**Rovere chiaro**

Bleached oak  
Chêne blanchi  
Gebleichtes Eichenholz  
Roble blanqueado



**Noce Canaletto**

American Walnut  
Noyer d'Amérique  
Amerik. Nussbaum  
Nogal Americano

**Metallo verniciato**  
**Varnished metal**  
**Métal verni**  
**Metall pulverbeschichtet**  
**Metal barnizado**



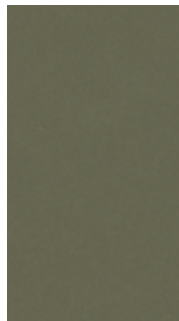
**Bianco**  
 White  
 Blanc  
 Weiß  
 Blanco



**Antracite**  
 Anthracite  
 Anthracite  
 Anthrazit  
 Antracita



**Blu**  
 Blue  
 Bleu  
 Blau  
 Azul



**Verde**  
 Green  
 Vert  
 Grün  
 Verde



**Rosso**  
 Red  
 Rouge  
 Rot  
 Rojo

**Tessuto**  
**Fabryc**  
**Tissue**  
**Stoff**  
**Tejido**



**Azzurro**  
 Light blue  
 Blue claire  
 Helles Blau  
 Azul



**Grigio**  
 Grey  
 Gris  
 Grau  
 Gris



**Verde**  
 Green  
 Vert  
 Grün  
 Verde



**Viola**  
 Violet  
 Violet  
 Violett  
 Violeta





**Creativity Division**

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITÀ, NEGOZI



## Creativity Division

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITA', NEGOZI

via della Ceramica 1/A - 29012 Caorso Piacenza (Italy)  
tel +39 0523 814253 - 077181

[info@gammasafety.it](mailto:info@gammasafety.it) [www.gammasafety.it](http://www.gammasafety.it)

# Kayo



# amini

# Kayo Easy collection

Linee essenziali, accostamenti cromatici inediti, la gamba in versione compasso o a “T”, definiscono lo stile “easy” di Kayo. Una collezione giovane nella forma e nei colori che si adatta ad ogni ambiente di lavoro attraverso interpretazioni dello spazio originali e di carattere. Simmetrie formali e compositive permettono di creare andamenti ritmici geometricamente regolari per una gestione funzionale dell'ufficio. L'alternanza dei bianchi ai colori e ai decori interpreta la collezione giovane di Archiutti.

product design **Studio Perin e Topan Associati**

Clean lines, innovative colour combinations and “T” or inverted “Y”- shape legs define the easy style of Kayo. A collection featuring young shapes and colours, it interprets space in an original, unique manner, allowing it to adapt to any work environment. The symmetry of form and composition produces a rhythmic, regular series of shapes, allowing for the arrangement of a functional office. Archiutti's young collection features the alternation of white with colours and with decorations.

Les lignes essentielles, les associations de couleurs inédites, le piètement dans la version compas ou en “T”, définissent le style “easy” de Kayo. Une collection jeune dans la forme et dans les couleurs, qui s’adapte à tous les milieux de travail à travers des interprétations originales de l’espace et pleines de caractère. Des symétries dans les formes et dans les compositions permettent de créer des rythmes géométriques réguliers pour une gestion fonctionnelle du bureau. L’alternance des blancs aux couleurs et aux décors définit la collection jeune d’Archiutti.

Essentielle Linien, nie gesehene Farbkombinationen, der Fuß in der Kompass- oder “T”- Version, den “Easy”-Stil von Kayo definieren. Eine in der Form und den Farben junge Kollektion, die sich jeder Arbeitsumgebung durch originelle und hervorragende Interpretierungen anpasst. Formelle und zusammensetzbare Symmetrien ermöglichen die Kreierung rhythmischer und geometrisch regelmäßiger Bewegungen für eine funktionelle Verwaltung des Büros. Die Abwechslung von Weiß mit den Farben und den Dekorationen interpretiert die junge Kollektion von Archiutti.

Líneas esenciales, combinaciones cromáticas inéditas, la pata en versión compás o en “T”, definen el estilo “sin complicaciones” de Kayo. Una colección de colores y formas jóvenes que se adapta a cualquier entorno de trabajo mediante interpretaciones originales y con carácter del espacio. Simetrías formales y compositivas permiten crear formas rítmicas de geometría regular para una gestión funcional de la oficina. La alternancia del blanco con los colores y decoraciones interpreta la colección joven de Archiutti.



Kayo interpreta lo spazio ufficio in modo easy, giocando attraverso linee essenziali e colori innovativi. Sensazioni di leggerezza sono suggerite dall'accostamento del noce canaletto al bianco oltre che dalla soluzione razionale della gamba condivisa del bench.

Kayo interprets office space in an easy manner, creating a play of clean lines and innovative colours. A feeling of lightness is suggested by the pairing of grooved walnut and white, as well as by the logical solution of a shared leg for the bench.

Kayo interprète l'espace du bureau suivant un mode easy, jouant à travers des lignes essentielles et des couleurs innovantes. Les sensations de légèreté sont suggérées par l'association du noyer d'Amérique au blanc ainsi que par la solution rationnelle du piétement partagé de la structure bench.

Kayo interpretiert den Easy-Büroraum und spielt mit den essentiellen Linien und innovativen Farben. Ein Gefühl der Leichtigkeit wird durch die Kombination der Schwarznuss mit Weiß sowie durch die rationale Lösung des geteilten Fußes des Bench gegeben.

Kayo interpreta el espacio de la oficina sin complicaciones, jugando con líneas esenciales y colores innovadores. La combinación del nogal canaletto con el blanco y la racionalidad de la pata compartida del bench sugieren una sensación de ligereza.



L'introduzione della finitura bianca, qui presentata nella struttura condivisa con gamba a spillo e nello screen, sottolinea la continua ricerca e cura del dettaglio, capace di influenzare l'estetica del progetto.

The introduction of a white finish, shown here in the shared structure with thin legs and in the partition, highlights the continual experimentation and attention to detail that can influence the aesthetics of a project.

L'introduction de la finition blanche, présente ici dans la structure partagée avec pied fuselé et dans l'écran, souligne la recherche continue et le soin du détail, capable d'influencer l'esthétique du projet.

Die Einführung der weißen Verarbeitung, die hier in der geteilten Struktur mit dem Nadelfuß und im Screen dargestellt wird, wird die ständige Suche und Sorgfalt des Details unterstreichen, was die Ästhetik des Projekts beeinflusst.

La introducción del acabado blanco, aquí presentado en la estructura compartida con pata aguja y en el panel separador, remarca la búsqueda continua y el cuidado de los mínimos detalles, capaz de influenciar la estética del proyecto.



# 02



Openspace dedicato a gruppi di lavoro coordinati, caratterizzato da una composizione di scrivanie operative contrapposte. Lo screen in tessuto colora l'insieme e permette di tracciare lo spazio di lavoro personale.

Open space dedicated to coordinated work groups, featuring back-to-back work desks. The fabric partition gives colour to the ensemble and defines the personal work space.

Open space dédié aux groupes de travail coordonnés, caractérisé par une composition de postes individuels opposés. L'écran en tissu colore l'ensemble et permet de délimiter l'espace de travail personnel.

Openspace für koordinierte Arbeitsgruppen, die durch eine Zusammensetzung von entgegengesetzten operativen Schreibtischen gekennzeichnet sind. Die Gewebe-Abschirmung verleiht dem Ganzen Farbe und ermöglicht die Trennung der persönlichen Arbeitsbereiche.

Un openspace para grupos de trabajo coordinados, caracterizado por una composición de mesas operativas contrapuestas. El panel separador de tejido alegra el conjunto y permite delimitar el espacio de trabajo personal.





La possibilità di accostare più colori, i materiali molteplici (tessuto, melaminico, cristallo) interpretano gli screen in modo originale.

Different colours and a variety of materials (fabric, melamine and glass) can be combined, lending the partitions an original look.

La possibilité d'assortir plusieurs couleurs, les nombreux matériaux (tissu, mélaminé, verre) permettent une interprétation originale de la fonction écran.

Die Verbindung mehrerer Farben und zahlreicher Materialien (Gewebe, Melamin, Kristallglas) ermöglicht eine originelle Gestaltung der Screens.

La posibilidad de combinar varios colores, los materiales múltiples (tejido, melaminado, cristal) interpretan los paneles separadores en modo original.



Ambiente articolato e funzionale: tavoli simmetrici dotati di piani di servizio e completi di top-access. Quest'ultimo attrezzato di supporto per braccio orientabile portamonitor o lampada. Contenitori a serrandina dividono l'ambiente in diverse situazioni lavoro.

Functional, well-defined environments: symmetrical tables featuring multiple levels, complete with a top-access system. The top-access system is equipped with a swivel mount for a monitor or lamp. Storage units with rolling shutter doors divide the area into different work environments.

Espace articulé et fonctionnel: tables symétriques équipées de plans de service et de trappe top-access. Cette dernière est équipée d'un support pour bras orientable de support porte-écran vidéo ou lampe. Des meubles avec rideau coulissant divisent l'espace en permettant des situations de travail différentes.

Eine abwechslungsreiche und funktionelle Umgebung: Symmetrische Tische mit Arbeitsflächen und Top-Access. Der Top-Access ist mit einer Halterung für den schwenkbaren Bildschirm- oder Lampenträgerarm ausgestattet. Behälter mit Schiebetüren unterteilen die Umgebungen in verschiedene Arbeitssituationen.

Espacio articulado y funcional: mesas simétricas con superficies de servicio y top-access. Este último integrado con soporte para brazo orientable para monitor o lámpara. Los muebles contenedores con persiana dividen el espacio en distintas situaciones de trabajo.



Un solo punto d'appoggio per lato: la gamba a "T" sagoma il fianco delle scrivanie caratterizzando i tavoli della collezione Kayo.

Only one leg per side – T-shape legs mark the contours of the desks, one of the features of the tables in the Kayo collection.

Un seul point d'appui par côté : le piètement en "T" renversé souligne le côté des bureaux en caractérisant les tables de la collection Kayo.

Nur ein Auflagepunkt pro Seite: Der "T"-Fuß formt die Seite der Schreibtische und zeichnet die Tische der Kollektion Kayo aus.

Un solo punto de apoyo por lado: la pata en "T" describe el lateral de los escritorios caracterizando las mesas de la colección Kayo.





La successione delle postazioni di lavoro crea un andamento ritmico geometricamente regolare che vive con razionalità lo spazio.

The series of work areas creates a rhythmic, regular succession of forms that lends a feeling of logic to the environment.

La succession des postes de travail crée un rythme géométrique régulier pour vivre l'espace de manière rationnelle.

Die Folge der Arbeitsplätze bildet einen rhythmischen und geometrisch regelmäßigen Verlauf, der die Bereich rational gestaltet.

La sucesión de los puestos de trabajo crea una organización rítmica de geometría regular que vive el espacio con racionalidad.



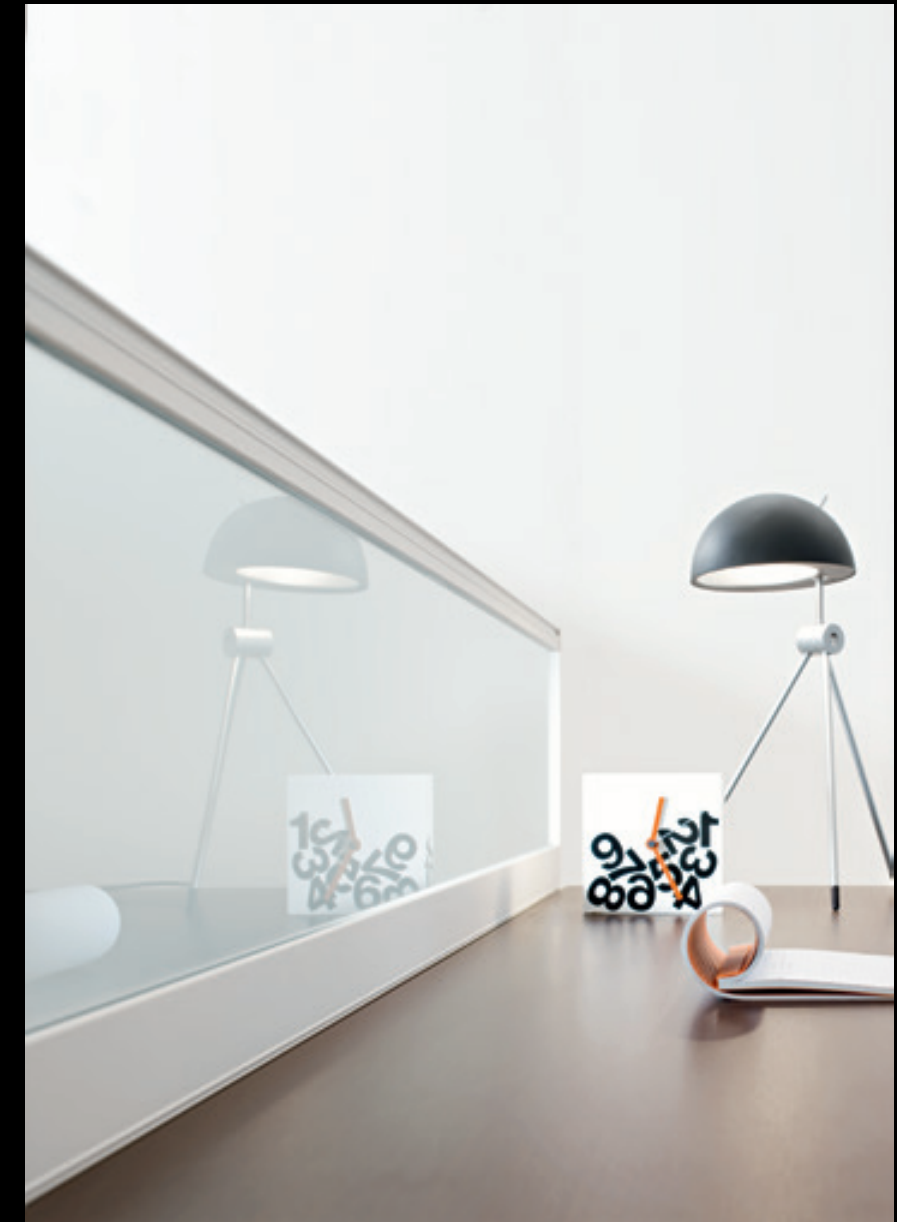
Il cristallo del divisorio  
permette un'interazione  
disinvolta tra le postazioni  
e allo stesso tempo  
riflette e filtra la luce.

The glass partition permits  
a relaxed interaction  
between work stations  
and simultaneously reflects  
and diffuses light.

Le verre de séparation  
permet une interaction  
décontractée entre les  
postes et, en même temps,  
réflète et filtre la lumière.

Das Kristallglas der  
Unterteilung ermöglicht  
eine zwanglose Interaktion  
zwischen den Arbeitsplätzen  
und reflektiert und filtert  
gleichzeitig das Licht.

El cristal del separador  
permite una interacción  
desenvuelta entre los  
puestos de trabajo y al  
mismo tiempo refleja la luz.





# 05



Gli accostamenti di bianco, cristallo e wengè declinati nei tratti geometrici della composizione a "U" caratterizzano un ambiente raffinato ed accogliente.

The combination of white, glass and wenge in the geometric lines of the U-shaped composition create a refined and welcoming atmosphere.

Les associations de blanc, verre ou wengé, déclinées dans les lignes géométriques de la composition en "U", définissent un milieu raffiné et accueillant.

Die Kombination von Weiß, Kristallglas oder Wengé in den geometrischen Bereichen der "U"-förmigen Zusammensetzung heben eine elegante und einladende Umgebung hervor.

Las combinaciones de blanco, cristal o wengé aplicados en los trazos geométricos de la composición en "U" caracterizan un espacio refinado y acogedor.





06





Kayo propone per l'ufficio classiche forme di aggregazione. La luminosità e la leggerezza del bianco, la lucentezza del cristallo dei divisori e delle librerie allargano la percezione degli spazi.

Kayo offers classic shapes for the office that can be combined. The brilliance and lightness of white and the gleam of the glass on the partitions and bookcases expand the perception of the space.

Kayo propose pour le bureau des formes classiques d'agrégation. La luminosité et la légèreté du blanc, l'éclat du verre des séparations et des bibliothèques élargissent la perception des espaces.

Kayo bietet dem Büro klassische gemeinsame Formen. Der Glanz und die Leichtigkeit der Farbe Weiß und der Glanz des Kristallglases der Unterteilungen und der Bücherregale erhöhen die Empfindung der Raumgröße.

Kayo propone para la oficina clásicas formas de agregación. La luminosidad y la ligereza del blanco, el brillo del cristal de los separadores y de las librerías amplían la percepción del espacio.





Il bench operativo si esprime attraverso la simmetria e la continuità delle postazioni che caratterizzano orizzontalmente l'ambiente. Kayo propone uno stile young dagli abbinamenti cromatici inediti e di carattere.

The work bench is marked by the symmetry and continuity of the work stations that horizontally delineate the environment. Kayo offers a young style that features original colour combinations and character.

Le bench s'exprime à travers la symétrie et la continuité des postes qui caractérisent horizontalement l'espace. Kayo propose un style jeune, aux associations chromatiques inédites et de caractère.

Der operative Bench drückt sich durch die Symmetrie und die Kontinuität der Arbeitsplätze aus, die die Umgebung waagrecht auszeichnen. Kayo schlägt einen Young-Stil mit neuen charakterstarken Farbkombinationen vor.

El bench operativo se expresa a través de la simetría y la continuidad de los puestos que caracterizan horizontalmente el entorno. Kayo propone un estilo joven con combinaciones cromáticas inéditas y decididas.

Lo screen bicolore può ospitare più tessuti; la personalizzazione cromatica è la chiave della modernità compositiva.

The bicolour partition can have more than one fabric; personalized colour schemes are the key to creating a modern composition.

L'écran bicolore peut être revêtu avec plusieurs tissus; la personnalisation chromatique est la clé de la modernité de composition.

Der zweifarbige Screen kann mehrere Gewebe aufnehmen; die individuelle Farbgestaltung ist der Schlüssel der modernen Zusammensetzung.

El panel bicolor puede albergar varios tejidos; la personalización cromática es la clave de la modernidad de la composición.







Kayo è un sistema che integra tavoli di lavoro, supporti per le attività operative, contenitori di servizio: un'interpretazione contemporanea per ambienti articolati.

Kayo offers a system that integrates work tables, work stations, and storage units – a contemporary look for divided environments.

Kayo est un système qui intègre des tables de travail, des supports pour les activités de bureau et des meubles de service: une interprétation contemporaine pour des espaces articulés.

Kayo ist ein System, das Arbeitstische, Halterungen für die operativen Tätigkeiten und Arbeitsbehälter integriert: Eine zeitgenössische Interpretierung für abwechslungsreiche Umgebungen.

Kayo es un sistema que integra mesas de trabajo, soportes para las actividades operativas, contenedores de servicio: una interpretación contemporánea para espacios articulados.



Gestire la sequenza delle postazioni operative, distribuendo lo spazio in modo funzionale, è semplice attraverso pareti da 145 cm di altezza che creano spazi personali all'interno di un openspace.

Arranging the layout of work stations and organizing the space in a functional manner is made easy with the use of 145-cm-tall walls that create personal work spaces inside an open space plan.

Gérer la succession des postes de travail en distribuant l'espace de manière fonctionnelle est simple grâce aux cloisons de 145 cm de hauteur qui créent des espaces personnels à l'intérieur d'un open space.

Die Folge der Arbeitsplätze gestaltet den vorliegenden Platz durch die Wände mit 145 cm Höhe funktionell und einfach, wodurch persönliche Bereiche innerhalb des Openspace gebildet werden.

Organizar la secuencia de los puestos de trabajo, distribuyendo el espacio en modo funcional, es sencillo mediante tabiques de 145 cm de altura que crean espacios personales alrededor de un openspace.



Il divisorio si caratterizza dal binomio di colori e materiali, il tessuto giallo e il melaminico grigio caratterizzano questa composizione.

The partitions feature two different colours and materials, in this case yellow fabric and grey melamine are combined.

La séparation joue sur le duo de couleurs et matériaux, le tissu jaune et le mélaminé gris caractérisent cette composition.

Die Unterteilung zeichnet sich durch die zweifache Farbe und die Materialien aus, das gelbe Gewebe und das graue Melamin stellen die Eigenschaften dieser Zusammensetzung dar.

El separador se caracteriza por el binomio de colores y materiales, el tejido amarillo y el melaminado gris caracterizan esta composición.





# 10



Un'aggregazione libera personalizza gli ambienti attraverso "privacy screens" che delimitano gli spazi. Una fascia superiore in cristallo lascia filtrare la luce.

Units can be combined in a variety of ways to form privacy screens that delineate the space and create a personalized environment. The use of glass in the upper section allows light to filter through.

Une agrégation libre personnalise les espaces à l'aide de "privacy screens" qui délimitent le poste de travail. Une bande supérieure en verre laisse filtrer la lumière.

Eine freie Zusammenstellung gestaltet die Umgebungen durch die Bereiche trennende "privacy screens" individuell. Ein oben liegender Kristallglasbereich lässt das Licht durch.

Una agregación libre personaliza el entorno con los "privacy screens" que delimitan los espacios. Una franja superior de cristal deja filtrar la luz.







Uno spazio pieno di luce, esaltato dall'utilizzo di colori neutri dalle tonalità naturali. Una scelta precisa che permette di interpretare situazioni lavorative differenti attraverso una ritmata modulazione tra l'avorio, il cristallo e l'argento del metallo.

A light-filled space enhanced through the use of neutral colours in natural tones. A distinct choice that allows different work environments to be interpreted through a rhythmic sequence of ivory, glass and silver metal.

Un espace plein de lumière, exalté par l'utilisation de couleurs neutres aux tons naturels. Un choix précis qui permet d'interpréter des situations de travail différentes à travers une modulation rythmée entre l'ivoire, le verre et la finition argent du métal.

Ein lichtvoller Bereich, der durch die Anwendung neutraler Farben mit natürlichen Farbtönen hervorgehoben wird. Eine präzise Wahl, die ermöglicht, verschiedene Arbeitssituationen durch eine rhythmische Modulierung von Elfenbein, Kristallglas und Silbermetall zu interpretieren.

Un espacio luminoso, enaltecido por el uso de colores neutros de tonos naturales. Una elección precisa que permite interpretar distintas situaciones de trabajo mediante una modulación rítmica entre el marfil, el cristal y el plateado del metal.







Top-access in posizione chiusa.  
 Top-access system in the closed position.  
 Trappe top-access en position fermée.  
 Top-Access in geschlossener Stellung.  
 Top-access en posición cerrada.



Top-access in posizione aperta.  
 Top-access system in the open position.  
 Trappe top-access en position ouverte.  
 Top-Access in geöffneten Stellung.  
 Top-access en posición abierta.



Top-access predisposto con supporto per braccio porta monitor o lampada.  
 Top-access system equipped with a swivel mount for a monitor or lamp.  
 Trappe top-access prévue avec support pour montage bras porte-écran ou lampe.  
 Top-access mit Halterung zur Befestigung eines Bildschirmträgerarms oder Lampe.  
 Top-access con soporte para montar el brazo para el monitor o una lámpara.



Gamba a spillo.  
 Thin leg.  
 Pied fuselé.  
 Nadelfuß.  
 Pata aguja.



Gamba a compasso.  
 Inverted "Y"-shape leg.  
 Piètement compas.  
 Kompass-Fuß.  
 Pata de compás.



Gamba a "T" rovesciata.  
 Inverted "T"-shape leg.  
 Piètement "T" renversé.  
 Fuß mit umgekehrtem "T".  
 Pata en "T" invertida.



Dettaglio zaino passacavi.  
 Detail of the cable housing.  
 Détail logement passe-câbles.  
 Einzelheit Kabeldurchführung.  
 Detalle alojamiento para cables.



Porta CPU interno alla struttura.  
 CPU stand – inside the unit.  
 Support pour unité centrale à l'intérieur de la structure.  
 In der Struktur enthaltener CPU-Träger.  
 Puerto CPU en interior de la estructura.



Porta CPU esterno alla struttura.  
 CPU stand – outside the unit.  
 Support pour unité centrale à l'extérieur de la structure.  
 Außerhalb der Struktur liegender CPU-Träger.  
 Puerto CPU en exterior de la estructura.



Struttura di regolazione in altezza.  
 Height adjustment system.  
 Structure de réglage en hauteur.  
 Höheneinstellbare Struktur.  
 Estructura para regulación en altura.





Screen light in melaminico.  
Screen light in melamine finish.  
Screen light en mélaminé.  
Screen light in melamin.  
Screen light melaminado.



Privacy in tessuto bicolore.  
Bicolour fabric privacy screen.  
Privacy screen en tissu bicolore.  
Privacy aus zweifarbigem Gewebe.  
Privacy de tejido bicolor.



Screen light in tessuto.  
Screen light in fabric finish.  
Screen light en tissu.  
Screen light aus Gewebe.  
Screen light de tejido.



Privacy screen in cristallo.  
Glass privacy screen.  
Privacy screen en verre.  
Privacy screen aus Kristallglas.  
Privacy Screen de cristal.

Finiture / Finishes / Finitions / Ausführungen / Terminaciones

**SCRIVANIA (piani) - CASSETTIERE (top - frontali) - LIBRERIE (top - ante - fondi) /** DESK (tops) - CABINETS (tops - fronts) - BOOKCASES (tops - doors - bottoms) / BUREAU (plans) - CAISSONS (dessus - façades) - BIBLIOTHÈQUES (dessus - portes - fonds) / BÜCHERSCHRÄNKE (Türen) - SCHUBLADENSCHRÄNKE (Top - Vorderseiten) - BÜCHERREGALE (Top – Türen - Böden) / MESA (tablero) - CAJONERAS (encimera - frentes) – LIBRERÍAS (encimera - puertas - traseras)

**MELAMINICO TINTA UNITA /** PLAIN MELAMINE / MÉLAMINÉ TEINTE UNIE / MELAMIN EINFARBIG / MELAMINA COLOR LISO

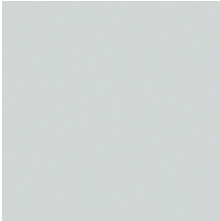
**Pannello nobilitato con decorativi melaminici /** Panel with wood-effect melamine finish / Panneau surfacé avec papiers décoratifs mélaminés / Edelholzpaneel mit Melamindekors / Tablero revestido con papel decorativo impregnado de melamina

AVORIO



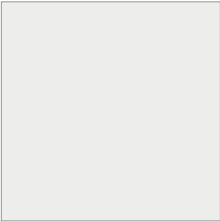
Ivory. Ivoire.  
Elfenbein. Marfil.

GRIGIO CHIARO



Light grey. Gris clair.  
Hellgrau. Gris claro.

BIANCO



White. Blanc.  
Weiß. Blanco.

**LEGNO /** WOOD / BOIS / HOLZ / MADERA

**Pannello impiallacciato in essenza di legno /** Panel with wood veneer /

Panneau plaqué en essence de bois / Furniertes Paneel aus Holzessenz / Tablero enchapado de madera

FAGGIO

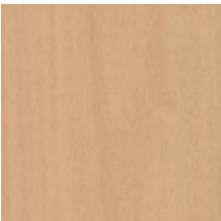


Beech. Hêtre.  
Buche. Haya.

**MELAMINICO DECORO LEGNO /** WOOD-EFFECT MELAMINE / MÉLAMINÉ DÉCOR BOIS / MELAMINVERKLEIDET MIT HOLZDEKORS / MELAMINA DECORACIÓN MADERA

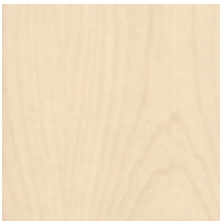
**Pannello nobilitato con decorativi melaminici /** Panel with wood-effect melamine finish / Panneau surfacé avec papiers décoratifs mélaminés / Edelholzpaneel mit Melamindekors / Tablero revestido con papel decorativo impregnado de melamina

FAGGIO



Beech. Hêtre.  
Buche. Haya.

ACERO



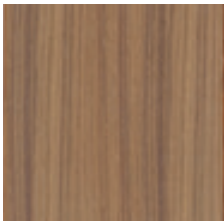
Maple. Érable.  
Ahorn. Arce.

WENGÈ



Wengé. Wenge'.  
Wengè. Wengé

NOCE CANALETTO



Canaletto walnut.  
Noyer d'Amérique.  
Schwarznuss.  
Nogal canaletto.

**LIBRERIE E CASSETTIERE (struttura) /** BOOKCASE AND PEDESTAL (structure) / BIBLIOTHÈQUES ET CAISSONS (structure) / BÜCHERSCHRÄNKE UND SCHUBSCHLADENSCHRÄNKE (aufbau) / LIBRERÍAS Y CAJONERAS (estructura)

**MELAMINICO /** MELAMINE / MÉLAMINÉ / MELAMIN / MELAMINA

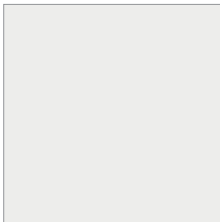
**Pannello nobilitato con decorativi melaminici - finitura a cera /** Panel with melamine finish – waxed / Panneau surfacé avec papiers décoratifs mélaminés - finition à la cire / Edelholzpaneel mit Melamindekors / Tablero revestido con papel decorativo impregnado de melamina – acabado cera

GRIGIO ALLUMINIO



Aluminium grey. Gris  
aluminium. Aluminiumgrau.  
Gris aluminio.

BIANCO



White. Blanc.  
Weiß. Blanco.

ANTRACITE



Anthracite. Anthracite.  
Antrazit. Antracita.

**LIBRERIE (ante) /** BOOKCASES (doors) / BIBLIOTHÈQUES (portes) / BÜCHERSCHRÄNKE (Türen) / LIBRERÍAS (puertas)

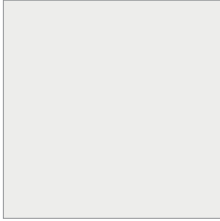
**CRISTALLO /** CRYSTAL / CRISTAL / KRISTALL / CRISTAL

CRISTALLO ACIDATO



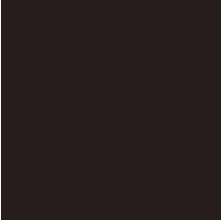
Acid-etched glass. Verre  
dépoli. Stahl-Kristallglas  
Cristal satinado al ácido.

CRISTALLO BIANCO



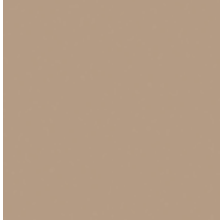
White crystal. Cristal blanc.  
Weißer Kristall. Cristal  
blanco.

CRISTALLO BROWN



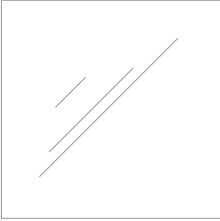
Brown crystal. Cristal brun.  
Brauner Kristall. Cristal  
marrón.

CRISTALLO CAMMELLO



Camel brown glass. Verre  
beige. Kristallglas Kamel.  
Cristal camello.

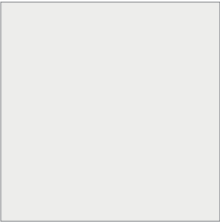
CRISTALLO TRASPARENTE



Clear glass. Verre  
transparent. Transparentes  
kristallglas. Cristal  
transparente.

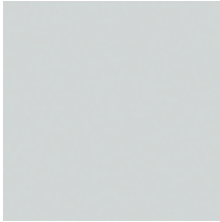
**SCREEN /** SCREEN / PANNEAU ÉCRAN / ABSCHIRMUNG / SEPARADOR

MELAMINICO BIANCO



White melamine.  
Mélaminé blanc.  
Weißes Melamin.  
Melamina blanca.

MELAMINICO GRIGIO



Grey melamine.  
Mélaminé gris. Graues  
Melamin. Melamina gris.

MELAMINICO AVORIO



Ivory melamine. Mélaminé  
ivoire. Elfenbeinfarbenes  
Melamin. Melamina marfil

CRISTALLO ACIDATO



Acid-etched glass. Verre  
dépoli. Stahl-Kristallglas.  
Cristal satinado al ácido.

TESSUTO



Fabric. Tissu.  
Gewebe. Tela

**STRUTTURE IN METALLO /** METAL STRUCTURES / STRUCTURES EN MÉTAL / METALLAUFBAU / ESTRUCTURAS DE METAL

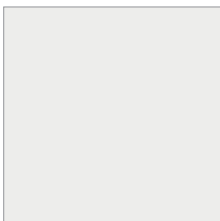
**ALLUMINIO VERNICIATO /** VARNISHED ALUMINIUM / ALUMINIUM LAQUÉ / LACKIERTES ALU / ALUMINIO PINTADO

ALLUMINIO



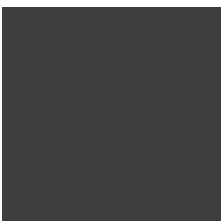
Aluminium. Aluminium.  
Aluminiumgrau. Aluminio.

BIANCO



White. Blanc.  
Weiß. Blanco.

ANTRACITE

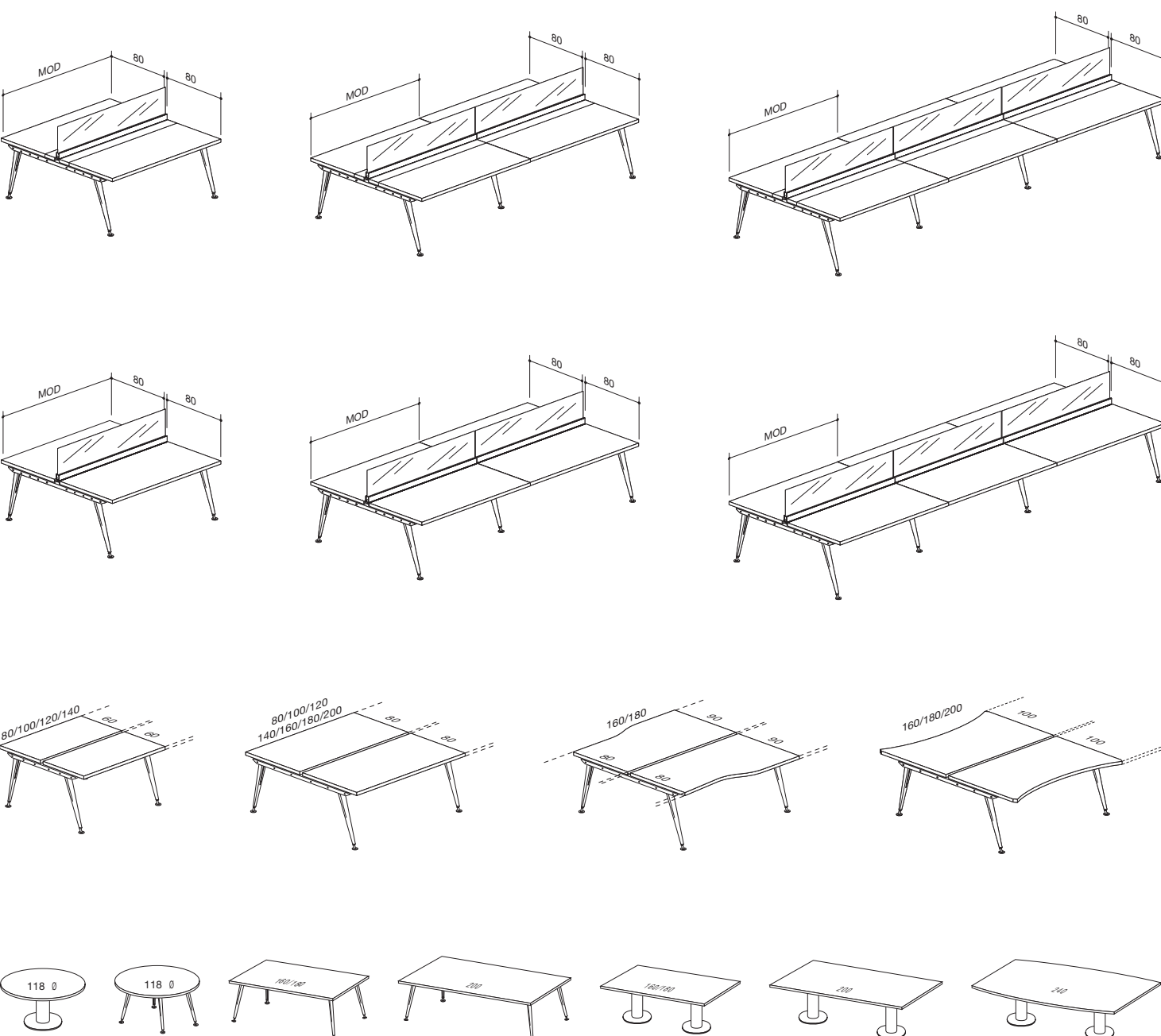


Anthracite. Anthracite.  
Antrazit. Antracita.

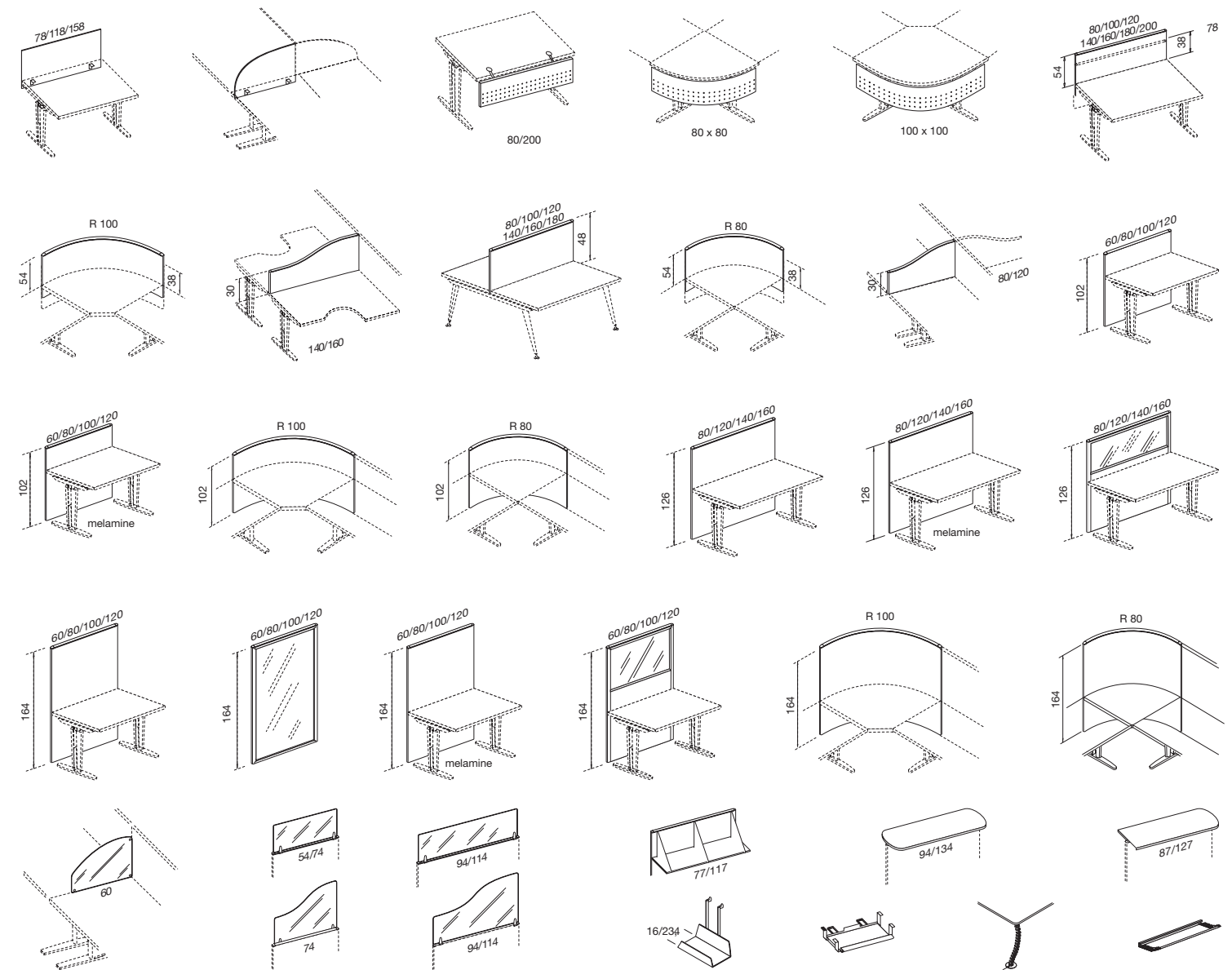
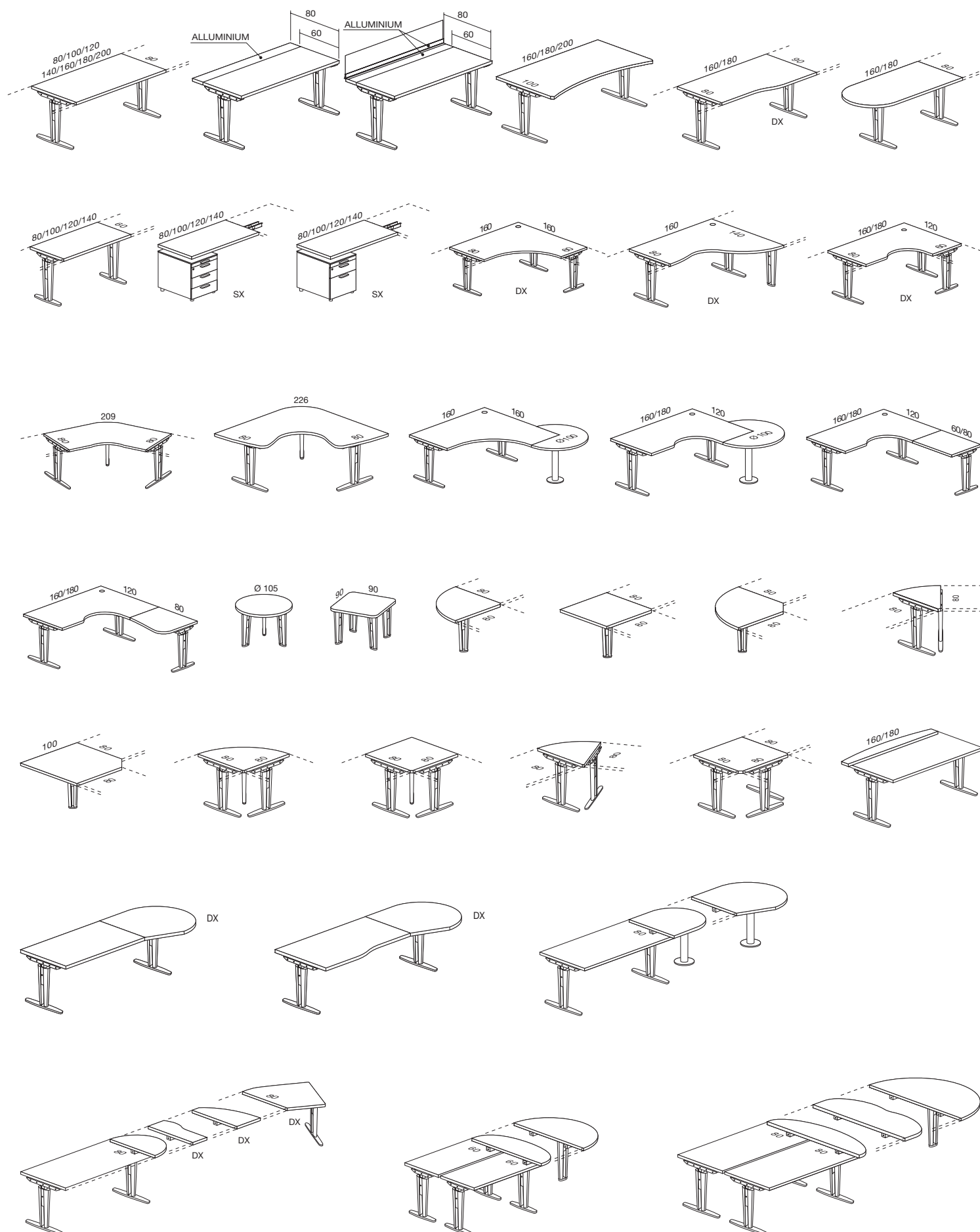
**Tessuti (fare riferimento alla tabella colori Archiutti o fornita dal cliente) /** Fabrics (see Archiutti colour chart or customer selection) / Tissus (se référer au nuancier Archiutti ou Sélection du Client) / Gewebe (Bezugnahme: Farbtabelle Archiutti oder nach Kundenwunsch) / Telas (véase la tabla de colores Archiutti o Seleccion de Cliente)



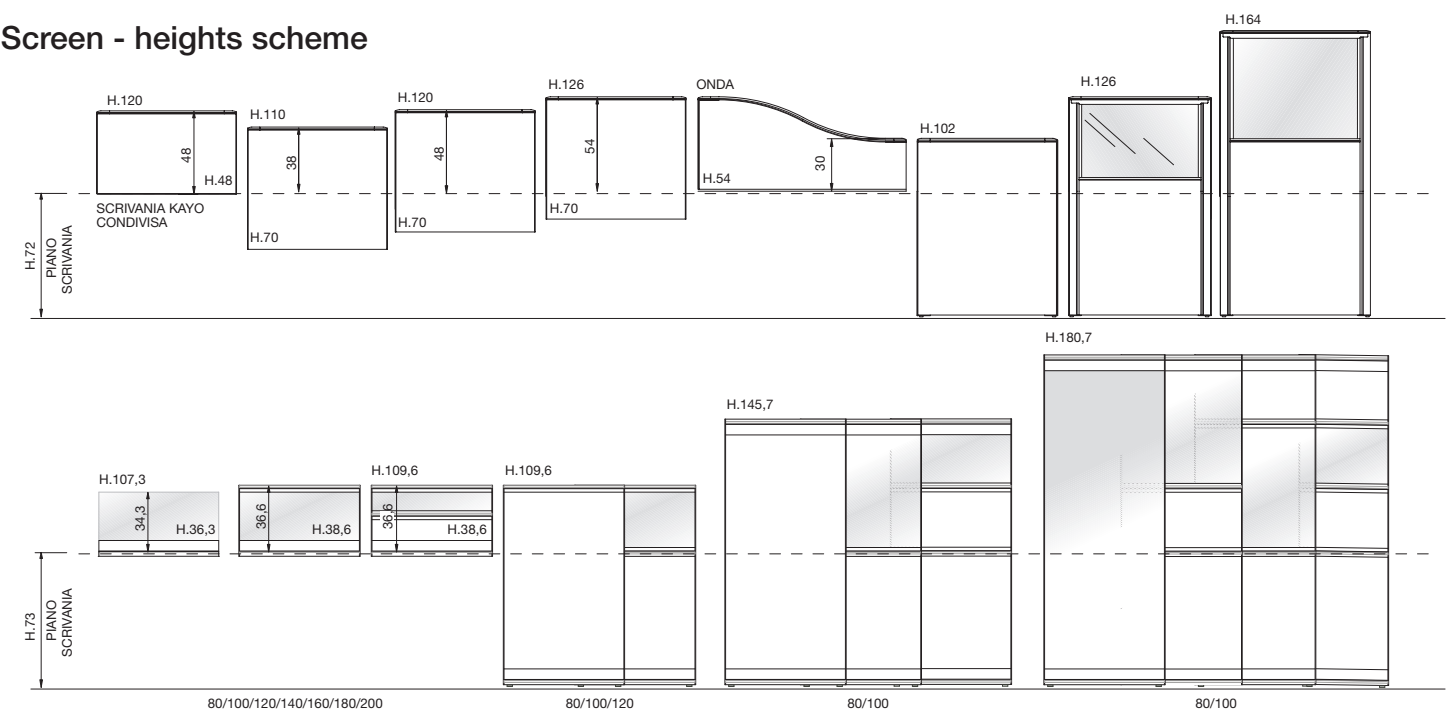
Kayo Compass



## Kayo Ti



## Screen - heights scheme



**archiutti** | **office furniture**



## **Creativity Division**

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITÀ, NEGOZI

via della Ceramica 1/A - 29012 Caorso Piacenza (Italy)  
tel +39 0523 814253 - 077181

**info@gammasafety.it** **www.gammasafety.it**





**Creativity Division**

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITÀ, NEGOZI

via della Ceramica 1/A - 29012 Caorso Piacenza (Italy)  
tel +39 0523 814253 - 077181  
[info@gammasafety.it](mailto:info@gammasafety.it) [www.gammasafety.it](http://www.gammasafety.it)



# Float Office

# Float Office

2  
Float Office

7  
Solo

13  
Bench

21  
Operative

29  
Executive

35  
Reception

44  
Finishes

46  
Components

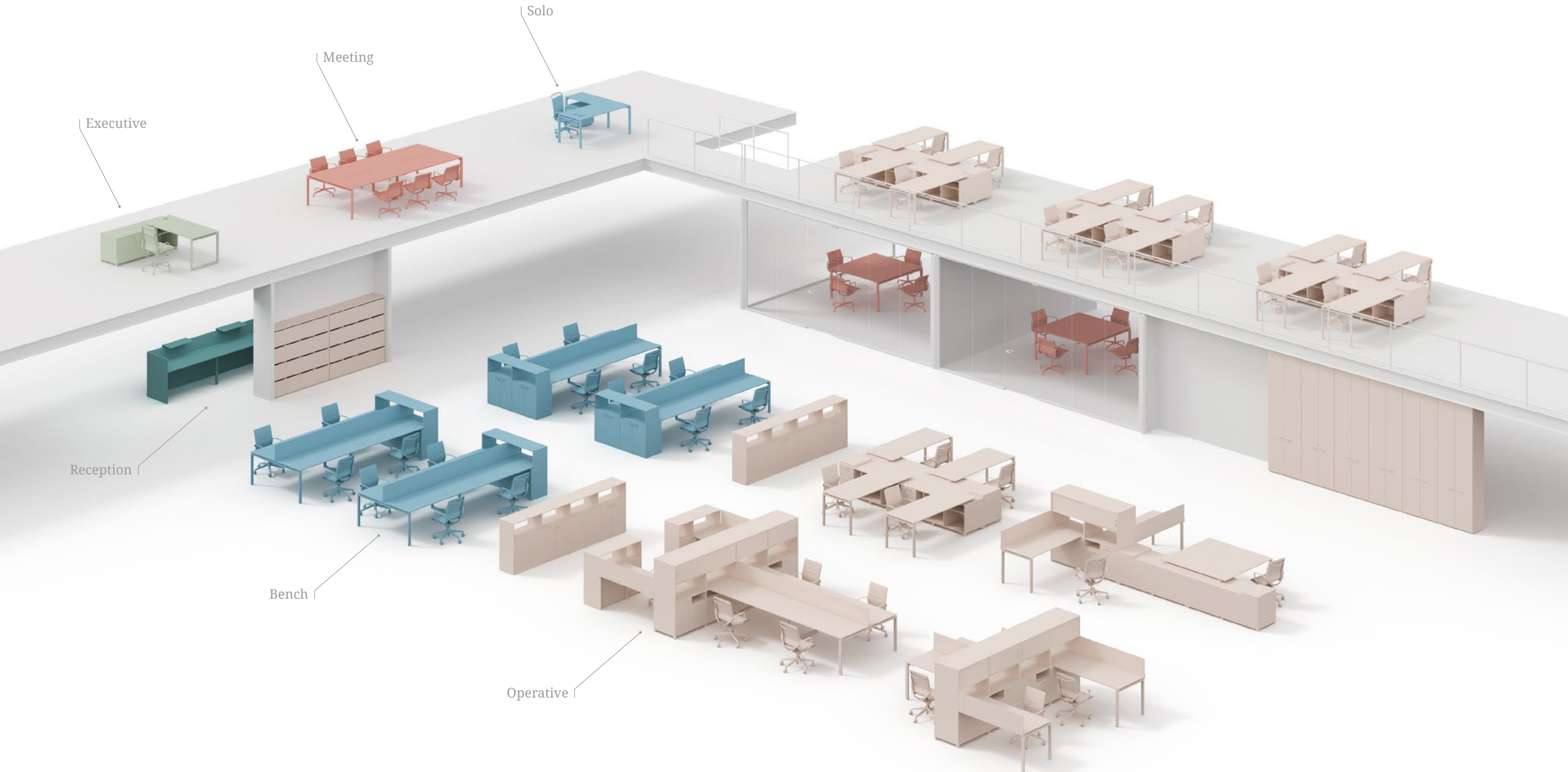
**Un sistema completo e sinergico per un ambiente lavorativo contemporaneo e funzionale. In questo catalogo presentiamo un contributo ragionato al mondo professionale, capace di sviluppare sistemi di arredo per spazi e utilizzi diversi. Le molteplici singolarità di Float Office si compongono a formare un'unica e completa entità. Il mondo del lavoro necessita di versatilità e di possibilità di scelta, richiede prodotti che sappiano dare risposta alle esigenze di chi lavora, sviluppandone comfort e migliorandone l'efficienza.**

A complete and synergistic system for a contemporary and functional working environment. In this catalogue, we present a reasoned contribution to the professional world, capable of developing furnishing systems for different spaces and uses. The many unique features of Float Office are combined to form a unique and complete entity. The workplace needs versatile solutions and possibility of choice. It requires products that can respond to the needs of those who work, developing comfort and improving their efficiency.

Un système complet et synergique pour un environnement de travail contemporain et fonctionnel. Dans ce catalogue, nous présentons une contribution raisonnée au monde professionnel, capable de développer des systèmes d'ameublement pour différents espaces et usages. Les nombreuses caractéristiques de Float Office sont combinées pour former une entité unique et complète. Le monde du travail a besoin de solutions et de choix polyvalents, il exige des produits qui peuvent répondre aux besoins de ceux qui travaillent, en développant le confort et en améliorant l'efficacité.

Un sistema completo y de sinergia para un ambiente de trabajo contemporáneo y funcional. En este catálogo presentamos una aportación pensada para el mundo profesional, capaz de desarrollar sistemas de mobiliario para espacios y utilizaciones diversas. Las múltiples singularidades de Float Office se integran y forman una única y completa entidad. El mundo del trabajo necesita soluciones versátiles y con posibilidades de elección, reclama productos que sepan dar respuesta a las exigencias de quien trabaja, desarrollando confort y mejorando la eficiencia.







# Solo



La scrivania Float Office è adattabile a qualsiasi tipologia di ambiente grazie a linee essenziali e pulite. Dispone di una struttura regolabile in altezza ed è dotata di piani di lavoro scorrevoli per un agevole accesso ai cavi.

The Float Office desk is adaptable to any type of environment thanks to its clean and essential lines. It has a height adjustable structure and is equipped with sliding worktops for easy access to cables.

Le bureau Float Office s'adapte à tout type d'environnement grâce à ses lignes épurées et essentielles. Il possède une structure réglable en hauteur et est équipé de plans de travail coulissants pour faciliter l'accès aux câbles.

El escritorio Float Office se adapta a cualquier tipología de ambiente gracias a sus líneas esenciales y limpias. Dispone de una estructura regulable en altura y esta provisto de planos de trabajo deslizantes para facilitar el acceso al cableado.









Scrivania operativa con allungo laterale tutto in melaminico bianco; struttura a cavalletto in metallo verniciato a polvere in tinta. Completano cassettera a 3 cassetti e librerie altezza 270 cm ad anta intera.

Operative desk with side extension, all in white melamine; matching trestle structure in powder-coated metal. Complete 3-drawer pedestal and 270 cm height bookcases with full height door.

Bureau avec retour tout en mélamine blanche; structure à tréteaux en métal peint par poudrage de la même couleur. Complet avec un caisson à 3 tiroirs et des bibliothèques à portes pleines de 270 cm de hauteur.

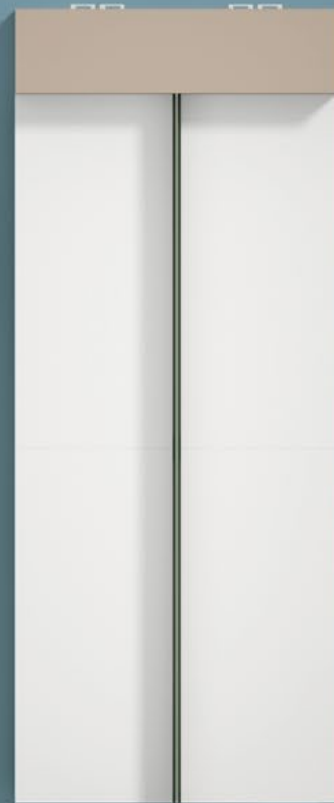
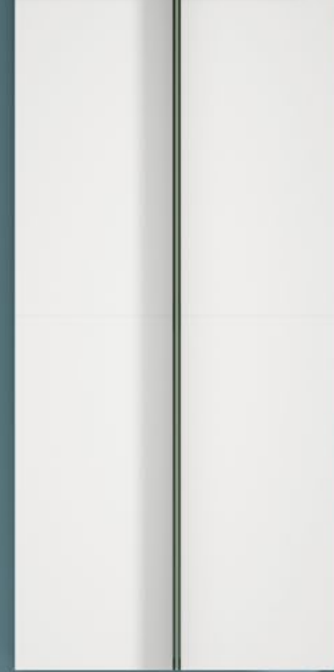
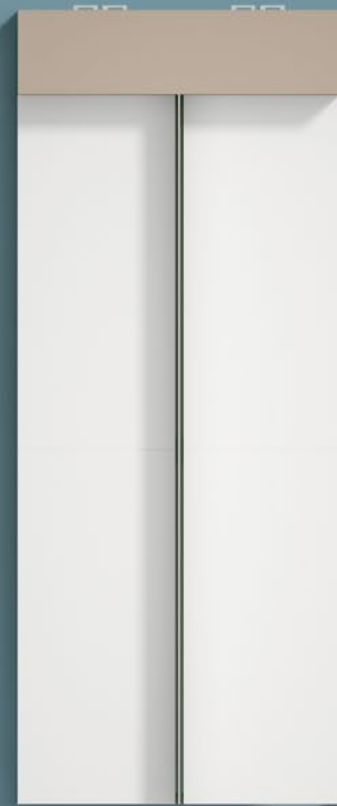
Escritorio operativo con ala lateral totalmente en melamina blanca, estructura metálica pintada en epoxy en polvo tintada. Completan la composición una cajonera de 3 cajones y un armario de altura 270 cm con puertas enteras.



Cassettera a tre cassetti con serratura  
Three drawers pedestal with lock  
Caisson à trois tiroirs avec serrure  
Cajonera de tres cajones con cerradura



Scrivania elevabile da 65 a 85 cm  
Height adjustable desk form 65 to 85 cm  
Bureau avec réglage de la hauteur de 65 à 85 cm  
Escritorio ajustable en altura de 65 a 85 cm



## Bench



Molteplici postazioni si compongono ottenendo luoghi di lavoro condivisi che ottimizzano lo spazio e l'interazione. Grazie agli screen in tessuto è possibile definire lo spazio personale in un luogo progettato per il coworking.

Multiple workstations are composed thus obtaining shared workplaces that optimize space and interaction. Thanks to the fabric screen you can define your personal space in a place designed for coworking.

Des postes de travail multiples sont constitués pour créer des lieux de travail partagés qui optimisent l'espace et l'interaction. Grâce aux panneaux en tissu, il est possible de définir l'espace personnel dans un lieu conçu pour le coworking.

Se pueden efectuar diversidad de composiciones obteniendo puestos de trabajo compartidos que optimizan el espacio y la interacción. Gracias a los paneles divisorios tapizados es posible definir el espacio personal en un lugar proyectado para el Coworking.





Bench con piani di lavoro in melaminico e struttura in metallo verniciato. Completano cassettiere e screen in tessuto. Sul fondo lockers con ante color tortora, verde e bianco.

Bench with worktops in melamine and painted metal structure. Complete with pedestals and fabric screen. In the background lockers with dove grey, green and white colored doors.

Bench avec plans de travail en mélamine et structure en métal peint. Complet avec caissons et panneaux en tissu. Casiers avec portes couleur tourterelle, vertes et blanches sur la paroi arrière.

Composiciones de bench con planos de trabajo de melamina y estructura metálica pintada. Completo con cajones y paneles divisorios tapizados. En el fondo, armarios con puertas de color grises tórtola, verdes y blancas.





Dettaglio del piano di lavoro con torretta portaprese a scomparsa e pannello divisorio in tessuto.

Detail of the work top with concealed sockets turret and fabric partition panel.

Détail du plan de travail avec tourelle de prises rétractable et panneau de séparation en tissu.

Detalle del plano de trabajo con la torreta portacables escamoteable y panel divisorio tapizado.







Composizioni di bench con piano tortora e struttura bianca ad anello aggregati a librerie in melaminico tortora. A sinistra, un tavolo riunione 160 x 164 cm con piano verde e gamba bianca con passacavi rettangolare.

Bench compositions with dove grey top and white closed ring leg combined with dove grey melamine bookcases. On the left, a 160 x 164 cm meeting table with green top and white leg with square rectangular cable port.

Compositions de bench avec plateaux en mélamine tourterelle et structure blanche avec pieds anneau agrégés à des bibliothèques en mélamine tourterelle. À gauche, une table de réunion de 160 x 164 cm avec plateau vert et structure blanche avec top access rectangulaire.

Composiciones de Bench con mesa gris tórtola y pata cerrada blanca unida a librería en melamina gris tórtola. A la izquierda una mesa de reuniones 160x 164 cm planos de trabajo verde y pata blanca con pasacables rectangular.





# Operative



Il sistema Float Office permette di sviluppare sistemi modulari e componibili, dove le singole scrivanie unite a librerie e cassettiere creano postazioni di lavoro personali all'interno di un ambiente comune. L'alternanza di vani a giorno e contenitori consente di creare isole di lavoro flessibili e adattabili a molteplici esigenze.

The Float Office range makes it possible to develop modular and composed systems where the individual desks combined with bookcases and pedestals create personal work spaces within a common environment. The alternation of open compartments and containers allows to create flexible work islands which can be adapted to a variety of needs.

Le système Float Office permet de développer des systèmes modulaires, où des bureaux individuels combinés avec des bibliothèques et des caissons créent des postes de travail personnels dans un environnement commun. L'alternance de compartiments ouverts et fermés permet de créer des îlots de travail flexibles qui peuvent être adaptés à de multiples besoins.

El sistema Float Office permite desarrollar sistemas modulares y componibles en los cuales el escritorio unido a la librería y cajonera crean puestos de trabajo personales en el interior de un ambiente común. La alternancia de huecos y armarios permiten crear islas de trabajo flexibles y adaptables a múltiples exigencias.









Composizioni di contenitori variamente attrezzati con scrivanie in melaminico completate da screen in tessuto e cuscini.

Compositions of variously equipped containers with melamine finished desks completed with fabric screen and cushions.

Compositions d'armoires diversement équipés avec bureaux en mélamine complétés par des panneaux en tissu et des coussins.

Composiciones de armarios de varias tipologías, con escritorio en melamina completados con paneles divisorios tapizados y cojines.











# Executive



L'accostamento di finiture e materiali eleganti, come il noce canaletto e l'antracite, unito alla struttura ad anello della scrivania, valorizza la composizione rendendola adatta all'ambiente direzionale. Il piano di lavoro è in appoggio al mobile di servizio con ante e cassetti.

The combination of elegant finishes and materials, such as American Walnut and anthracite, combined with the closed ring structure of the desk, enhances the composition making it suitable for the executive environment. The worktop is supported by the service unit which is equipped with doors and drawers.

La combinaison de finitions et de matériaux élégants, tels que le Noyer américain et l'anthracite, associée à la structure en anneau du bureau, met en valeur la composition, ce qui la rend adapté à l'environnement directionnel. Le plan de travail repose sur meuble de service avec portes et tiroirs.

La unión de acabados y materiales elegantes, como el Nogal Americano y antracita, junto con la estructura cerrada del escritorio dan valor a la composición haciéndola adecuada para un ambiente direccional. El plano de trabajo se apoya sobre el mueble de servicio con puertas o cajones.









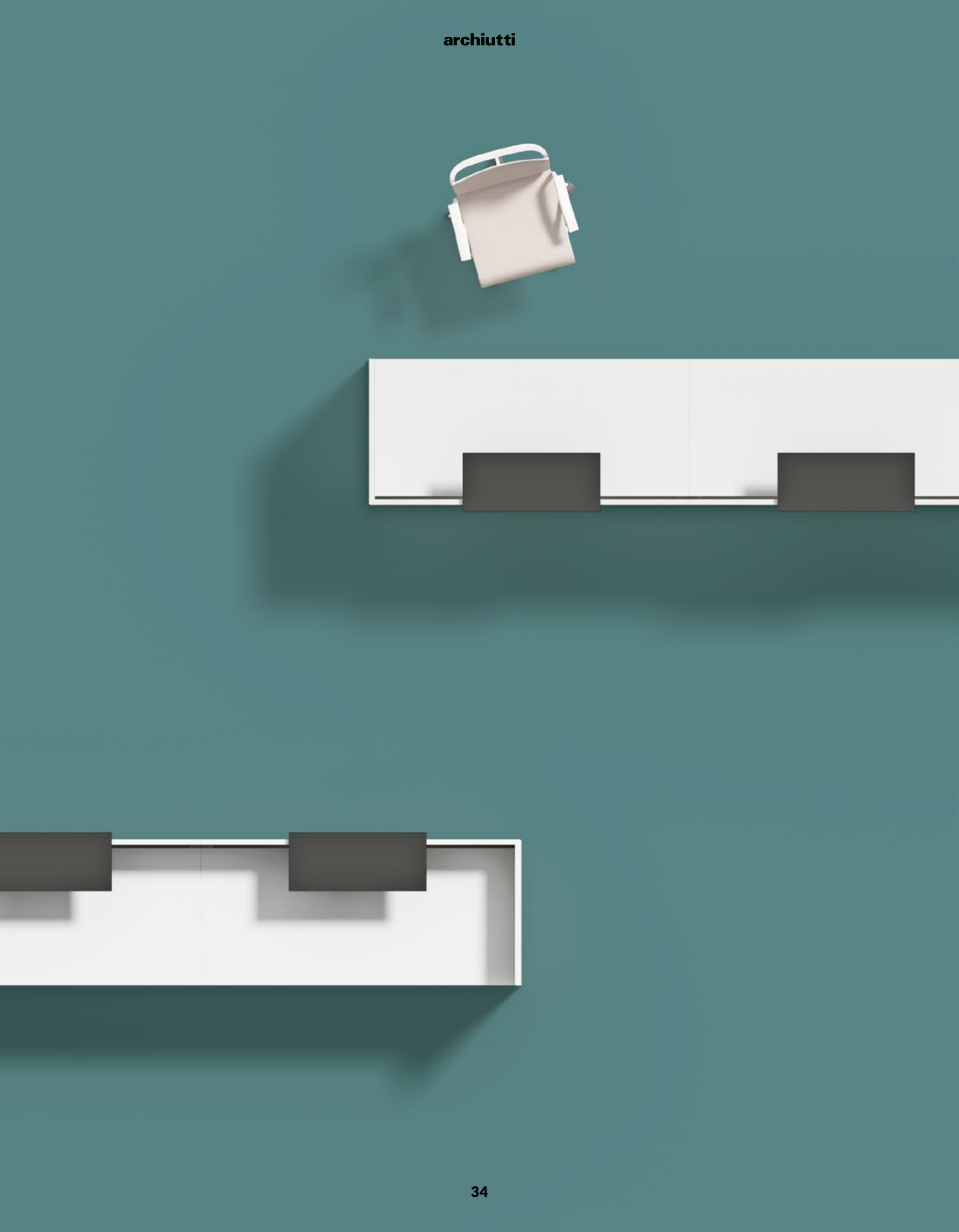
Scrivania con piano in melaminico canaletto e struttura ad anello antracite. Il mobile in appoggio riprende le medesime finiture.

Desk with in American Walnut melamine top and anthracite closed ring structure. The cabinet in support incorporates the same finishes.

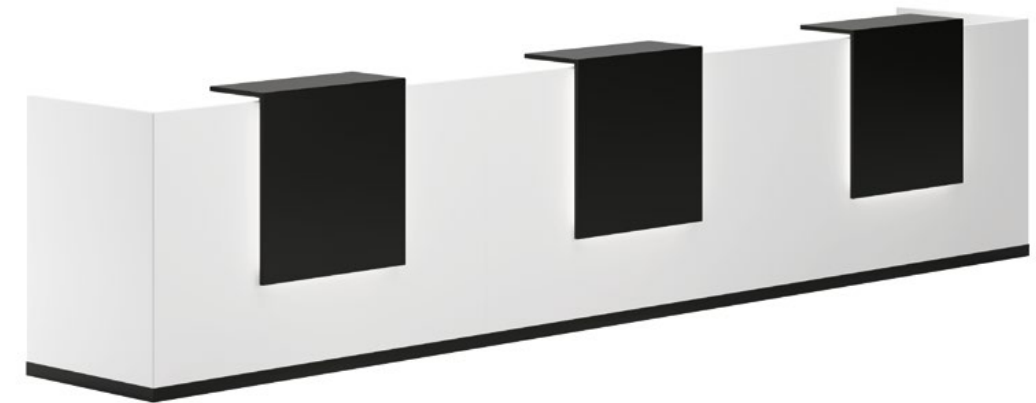
Bureau avec plateau en mélamine Noyer américain et structure anneau anthracite. L'élément de soutien a les mêmes finitions.

Escritorio con sobre en melamina, color Nogal Americano y estructura cerrada antracita. El mueble de apoyo tiene el mismo acabado.





# Reception



I moduli che compongono la reception consentono numerose declinazioni dello spazio di accoglienza, disponibili in diverse dimensioni e finiture per un ambiente di lavoro ordinato, funzionale e raffinato.

The modules that make up the reception area allow for numerous variations of the welcoming space. These are available in different sizes and finishes for a tidy, functional and refine work environment.

Les modules qui composent la réception permettent de nombreuses variantes de l'espace d'accueil, disponibles en différentes tailles et finitions pour un environnement de travail ordonné, fonctionnel et raffiné.

Los modelos que forman la recepción permiten numerosas variaciones del espacio de acogida, disponibles en diversas dimensiones y acabados para un ambiente de trabajo ordenado, funcional y refinado.



Reception lineare  
composta da tre  
moduli in melaminico  
noce canaletto e  
pannelli bianchi dotati  
di barre led per la  
retroilluminazione.

Linear reception  
composed by three  
modules in American  
Walnut melamine and  
white colored panels  
lighted by LEDs.

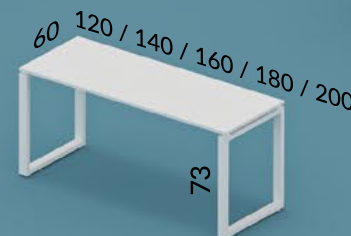
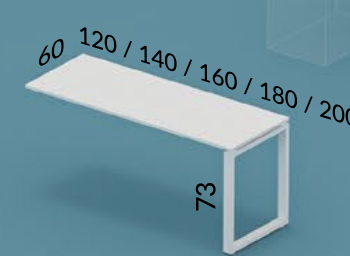
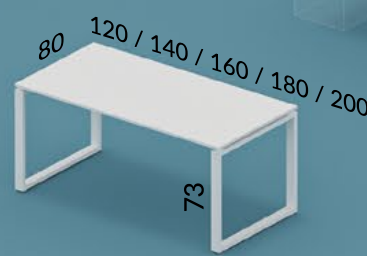
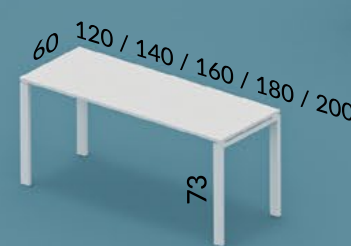
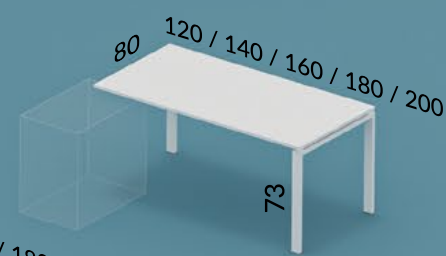
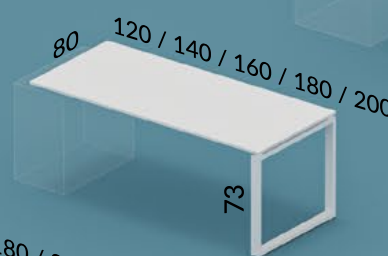
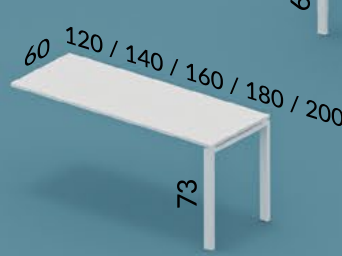
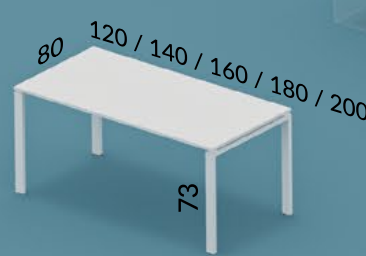
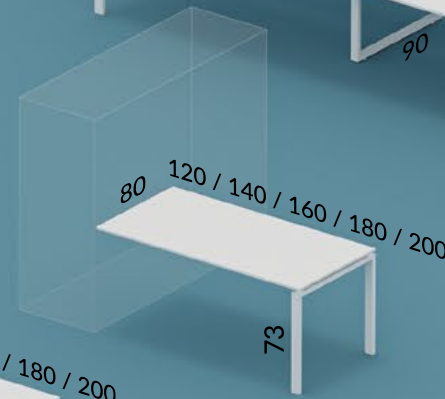
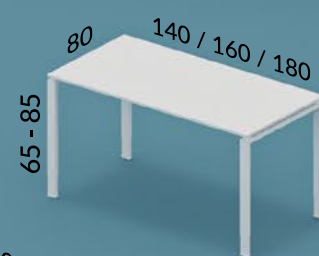
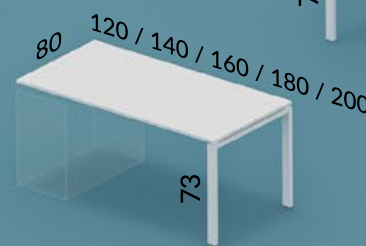
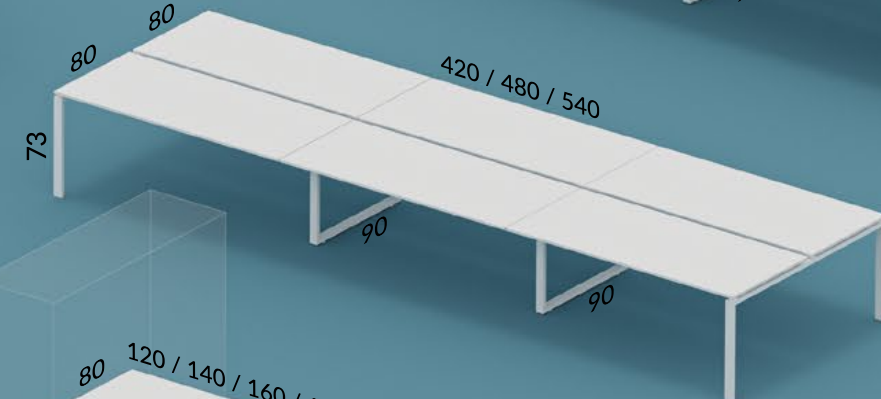
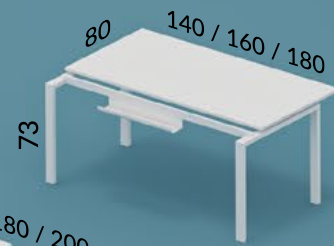
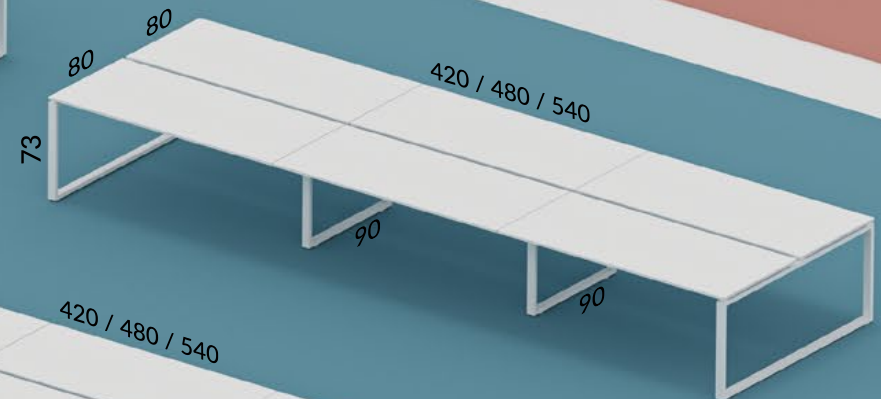
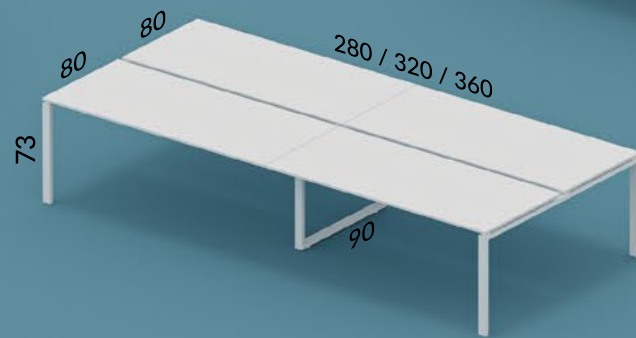
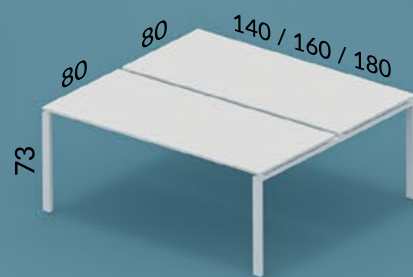
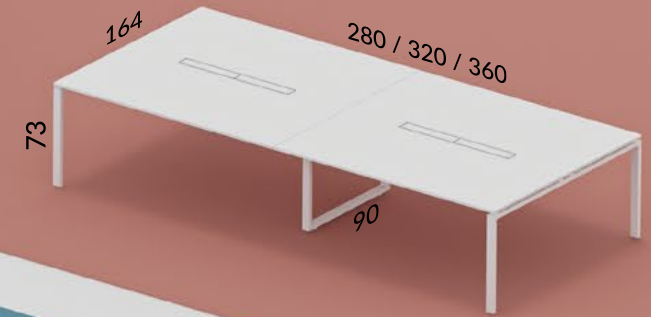
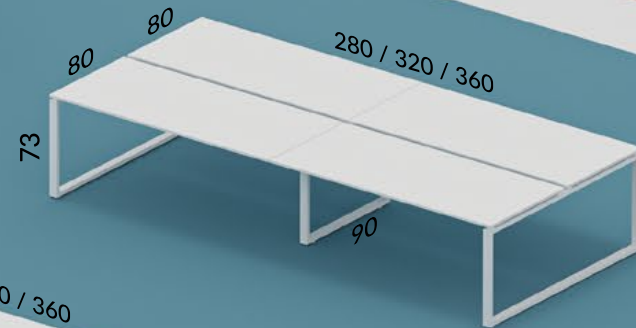
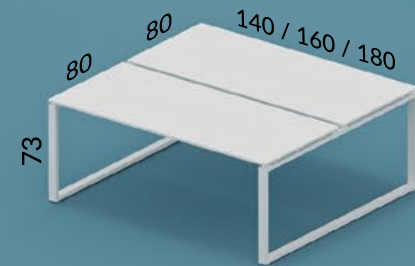
Réception linéaire  
composée de trois  
modules en mélamine  
Noyer Amérique et  
panneaux blancs avec  
éclairage LED.

Recepción linear  
compuesta de tres  
módulos de melamina  
Nogal Americano y  
paneles antracita con  
iluminación LED.



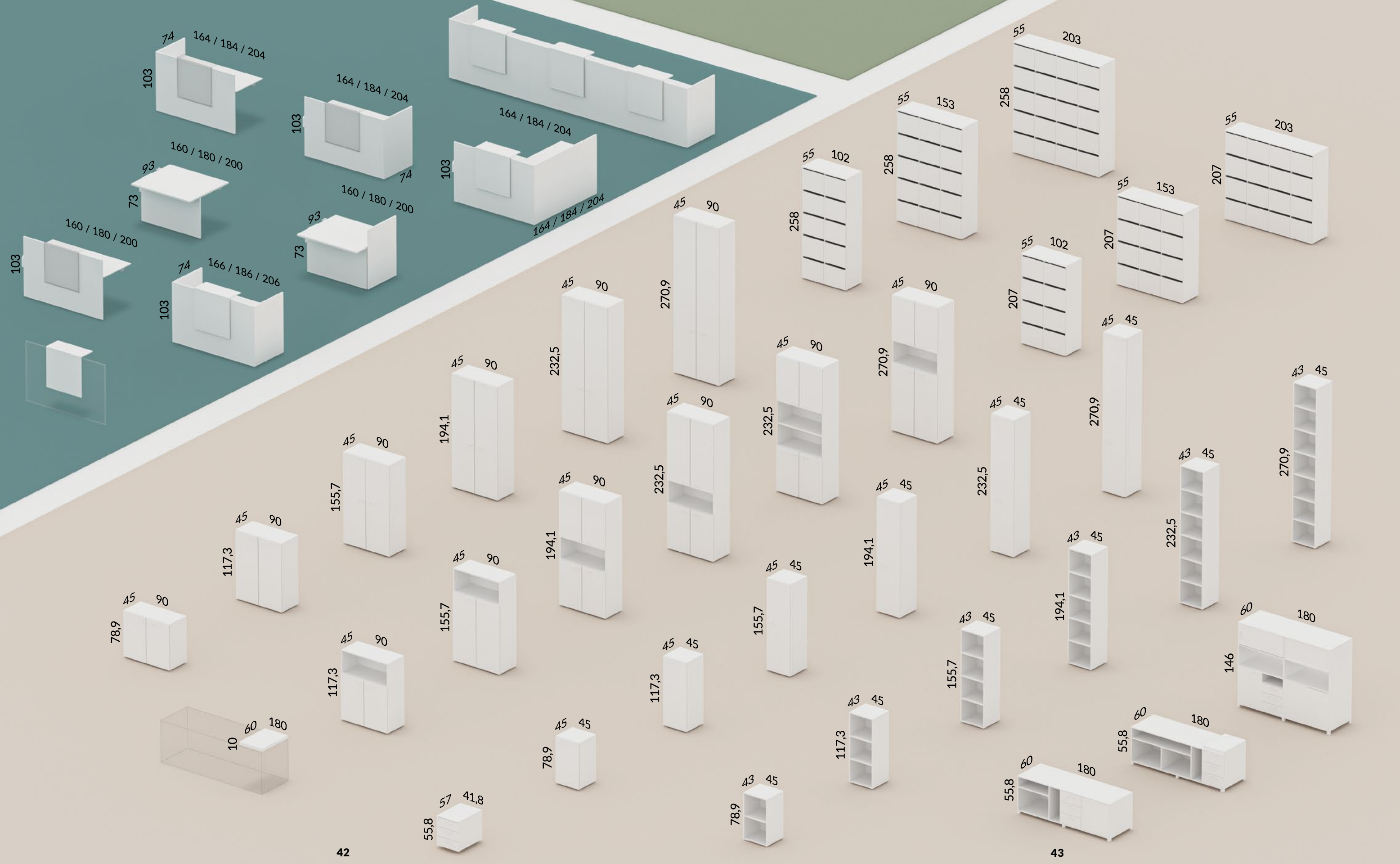






archiutti

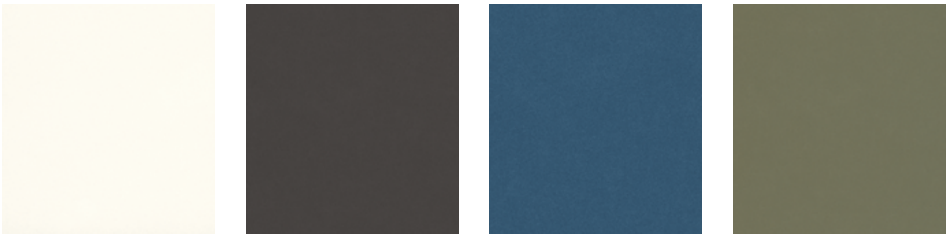
Float Office





# Finishes

Melaminico tinta unita  
Melamine solid colour  
Mélamine  
Melaminico liso



**Bianco**  
White  
Blanc  
Blanco

**Antracite**  
Anthracite  
Anthracite  
Antracita

**Blu**  
Blue  
Bleu  
Azul

**Verde**  
Green  
Vert  
Verde



**Tortora**  
Dove grey  
Tourterelle  
Gris tórtola

**Grigio chiaro**  
Light grey  
Gris clair  
Gris claro

**Avorio**  
Ivory  
Ivoire  
Marfil

Melaminico decoro legno  
Melamine wood decor  
Mélamine imitation bois  
Melaminico simil madera



**Rovere chiaro**  
Bleached oak  
Chêne blanchi  
Roble claro

**Noce Canaletto**  
American Walnut  
Noyer Amérique  
Nogal Americano

**Wengé**  
Wenge  
Wengé  
Roble Wenge

CDF



**Bianco**  
White  
Blanc  
Blanco

**Antracite**  
Anthracite  
Anthracite  
Antracita

**Blu**  
Blue  
Bleu  
Azul

**Verde**  
Green  
Vert  
Verde

Metallo verniciato  
Vernished metal  
Métal verni  
Metal pintado



**Bianco**  
White  
Blanc  
Blanco

**Antracite**  
Anthracite  
Anthracite  
Antracita

**Blu**  
Blue  
Bleu  
Azul

**Verde**  
Green  
Vert  
Verde



**Rosso**  
Red  
Rouge  
Rojo

**Grigio alluminio**  
Grey  
Gris aluminium  
Gris aluminio

Tessuto  
Fabryc  
Tissu  
Tejido



**Azzurro**  
Light blue  
Bleu clair  
Azul claro

**Grigio**  
Grey  
Gris  
Gris

**Verde**  
Green  
Vert  
Verde

**Viola**  
Violet  
Violet  
Violeta



# Components



Pres**a** a stadio con due Schuko

Oval socket with two schuko

Prise ovale avec deux Schuko

Enchufe oval con dos Schuko



Pres**a** tonda con una Schuko e una usb

Round socket, one schuko and one USB

Prise ronde avec une Schuko et une USB

Enchufe redondo con uno Schuko y uno USB



Torretta con tre Schuko e due usb

Turret with three schuko and two USB sockets

Tourelle avec trois Schuko et deux USB

Torreta con con tres Schuko y dos USB



Piano scorrevole per accesso all'impiantistica

Sliding top for cable access

Plan coulissant pour l'accès aux câbles

Sobre deslizante para acceder a los cables



Passacavi quadrato in metallo

Square metal top access

Passe-câbles carré en métal

Pasacables cuadrado de metal



Passacavi tondo in plastica

Round plastic cable port

Passe-câbles rond en plastique

Pasacables redondo plástico



Vano salita cavi con torretta

Turret sockets

Tourelle porte-prises

Compartimiento salida cables con torreta



Supporto CPU

CPU support

Support UC

Soporte de CPU



**Creativity Division**

PROGETTAZIONE E POSA ARREDI:  
UFFICI, COLLETTIVITÀ, NEGOZI